

THUIS IN ZORGVLIED

Wijkkrant van, voor en door de inwoners van de wijk Zorgvlied



SEPT. / OKT. 2023

Vanaf nu voortaan elke woensdag 'Backie' koffie of thee drinken in de Back

Vorige keer zeiden we, dat er minstens twee vrijwilligers als vaste koffieschenkers zouden moeten zijn. Er is er nu één, maar toch durven we het aan. Vanaf 6 september kunnen we als wijk elke woensdag vanaf 10.00 uur een lekker Backie koffie (of thee) drinken in ons eigen wijkcentrum. Gezellig bij elkaar komen, elkaar ontmoeten en verbinding zoeken, komen tot een goed gesprek, nieuwe kennissen opdoen en eventueel elkaars eenzaamheid verdrijven. Kortom, een grotere band in onze al zo fijne wijk tot stand brengen. En dat tegen een lage prijs en speciaal voor iedereen vers gezet.

Omdat er nog slechts één iemand is, die u bedient, zou het natuurlijk heel leuk zijn, als u denkt: „Hee, heerlijk koffie, maar ik help even mee”, dan zou dat mooi uitkomen. Iedereen is van harte welkom. Regelmatig zal er ook een lid van de redactie van de wijkkrant aanwezig zijn. Daar kunt u dan terecht met tips en vragen.

Tekst: Ad Mols

IN DIT NUMMER

Pag. 2: Recept en Vrouwenraad

Pag. 3: De Prikpost in Zorgvlied en Kort Nieuws

Pag. 4: Nieuws gemeente Tilburg
Anton van Tilburg exposeert schilderijen in De Back

Pag. 5: Column Ad Mols

Pag. 6 en 7: Ooit stond langs de Bredaseweg café De Vier Winden

Pag. 8 t/m 10: Kunst- en Cultuurfestival Zorgvlied: programma, achtergrondinformatie en een poster

Pag. 12 en 13: Vier vrouwen uit Zorgvlied werkten mee aan het bijzondere Parkinson-kunstwerk van Twan Hendriks

Pag. 14: Zorgvlied Natuurlijk

Pag. 15: Contourdetwern organiseerde weer een buitenspeeldag en weekagenda De Back

Pag. 16: Agenda Zorgvlied

Christoffel staat voortaan in Zorgvlied



Een heel mooi en toepasselijk plekje. Dat heeft dit beeld van Christoffel gevonden. Het moest weg voor de kerk aan de Broekhovenseweg en staat sinds kort bij de Christoffelschool aan de Zouavenlaan met de toepasselijke tekst Sint Christoffel bescherm ons. (zie ook pagina 4)

Foto: Ruud Erich

RECEPT

Spercieboontjestaart met champignon-uienchutney

Wat heb je nodig:

800 gram spercieboontjes
Zes eieren
200 ml slagroom
Groentebouillonblok
Paneermeel
Kleine rode paprika
Optioneel plakken ontbijtspek
Olijfolie
Zout
300 gram champignons
Een ui
Twee teentjes knoflook
Bospaddenstoelenbouillonblok
Half glaasje port

Snijd de ui en de knoflook heel erg fijn. Fruit ze aan tot ze een kleurtje krijgen. Hak de champignons heel klein en bak ze mee. Voeg het bouillonblokje en een flink glas water toe en laat minstens een half uur pruttelen. Voeg de port toe en laat inkoken.

Maak de sperzieboontjes schoon. Kook ze vijf minuutjes met wat zout. Klop de zes eieren stevig en voeg de slagroom toe, maak groentebouillon met 200 ml kookwater van de boontjes en de bouillonblok. Voeg dit ook toe. Flink blijven kloppen.

Olie een bakvorm in en bestrooi die vervolgens met paneermeel. Beleg de



bodem met een deel sperzieboontjes en bedek die met het eiermengsel. Herhaal dit. Snijd de paprika in piepkleine reepjes en bedek het geheel ermee. Er kunnen ook plakken ontbijtspek overheen gelegd worden.

Plaats 40 minuten in een voorverwarde oven van 200 graden au bain-marie. Plaats daarvoor de bakvorm in een grotere vorm die voor tweederde is gevuld met hete water.

Na 40 minuten afdekken met folie en nog 15 minuten laten garen. Af laten koelen, uit de vorm lossen en in plakken serveren met de chutney. **Tekst: Kristel Stoffels**

COLOFON

THUIS IN ZORGLIED

Wijkkrant van, voor en door alle bewoners van de wijk Zorgvlied in Tilburg. Thuis in Zorgvlied is een uitgave van Wijkvereniging Zorgvlied.

Coördinatie en eindredactie: Ruud Erich.
Redactie: Frits Bressers, Ad Mols, Hans van Roosmalen, Bart Stenders, Kristel Stoffels en Myriam Tacke. Fotografie: Peter van Elsäcker.
Lay-out: Rendier Producties.
Druk: Drukkerij Groels Tilburg.
Email: redactie@zorgvliedtilburg.nl

Overname van artikelen uitsluitend toegestaan met bronvermelding.

De volgende wijkkrant verschijnt op vrijdag 20 oktober 2023. Kopij en agendagegevens (tussen 20 oktober en 9 december) kun je tot 9 oktober insturen naar redactie@zorgvliedtilburg.nl

Adverteren? Stuur een mailtje naar redactie@zorgvliedtilburg.nl en je ontvangt alle informatie over formaten, tarieven en de actie 'zes advertenties halen, vijf advertenties betalen'.

Mis niks. Kijk ook regelmatig op de site van de wijkvereniging Zorgvlied: <https://www.zorgvliedtilburg.nl>

Vrouwen uit Zorgvlied deden een dagje Den Haag

Zaterdag 24 juni was het jaarlijkse uitje voor de vrouwen uit onze wijk, georganiseerd samen met twee andere Tilburgse Vrouwenraden. Al vroeg in de ochtend stapte een grote groep dames in de bus om met zijn allen naar Den Haag te gaan. Daar gingen we winkelen op de Haagse markt en uitwaaien aan het strand van Scheveningen.

Vrouwenraad Zorgvlied wil de ontmoeting van wijkbewoners bevorderen. Daarom wordt er tweemaal per jaar een grote activiteit georganiseerd in De Back. Daarnaast organiseert de Vrouwenraad met regelmaat vrouwenontbijten en informatiebijeenkomsten. Ook is er elke maandagmiddag vrouweninloop in De Back. En elke dinsdagmiddag vindt in het wijkcentrum Met naald en Draad plaats, een inloop voor vrouwen die graag willen naaien, breien of haken of dit willen leren. Vanaf 29 augustus is iedereen weer van harte welkom.

De vrouwen wisselen onderling hun



eigen kennis en ervaringen uit. Zo leren we van elkaar kleding maken, repareren of breien. Heb je kleding die moet worden versteld of gerepareerd, maar je weet niet hoe je het moet doen? Wil je graag praktische naaivaardigheden leren? Heb je veel kennis en ervaring van het maken van kleding, repareren of breien

en wil je dit graag overdragen aan andere vrouwen? Wil je onder het genot van een kopje koffie andere vrouwen ontmoeten van 13.00 uur tot 15.30 uur. Voor meer informatie kun je contact opnemen met Sufaynur Yozgat-Yalniz, 06-23144702 of sufaynuryozgat@contourdetwern.nl.

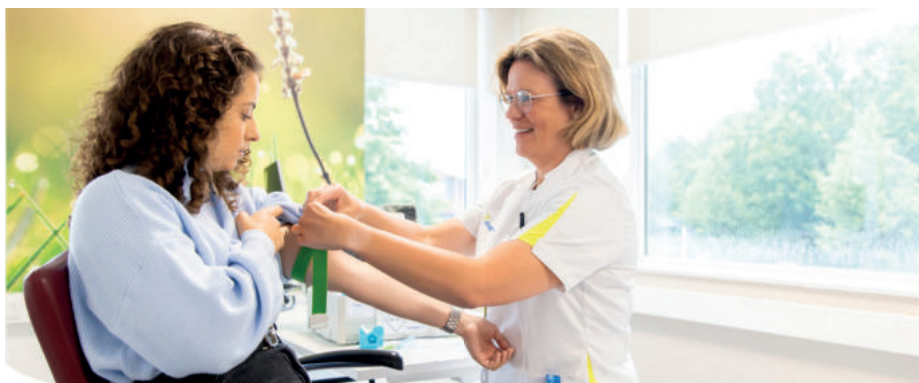
Tekst: Vrouwenraad Zorgvlied

Foei Stefaan

We maken regelmatig gekke dingen mee op de redactie van *Thuis in Zorgvlied*. Meestal is het om te lachen, maar dit keer niet. Ons redactielid Kristel Stoffels schreef voor de wijkkrant van november 2022 een artikel over Stefaan Swaak die in augustus vorig jaar startte als mantelzorgmakelaar. Wie schetst haar verbazing toen zij in de wachtkamer van haar tandarts in de Blaak even door wijkkrant *De Blaak* bladerde en haar artikel zag staan. Letterlijk overgenomen, alleen haar naam was onder het verhaal weggelaten. Daar stond wel de naam van Stefaan Swaak. Kristel benaderde Swaak maar die reageerde heel opmerkelijk. Zij moest blij zijn dat nu nog meer mensen haar verhaal konden lezen. Een verhaal uit een wijkkrant pikken en in een andere wijkkrant zetten zonder bronvermelding is gewoon een ordinaire diefstal. Foei! Voor de zekerheid hebben we vanaf nu in de Colofon staan dat je best iets mag overnemen uit de wijkkrant maar uitsluitend met bronvermelding.

Destijds hebben we nog getwijfeld of we wel een verhaal over Swaak zouden plaatsen omdat we het nogal erg commercieel vonden. Maar vooruit, toch gedaan. Nu een beetje veel spijt van. Wat moeten we hier mee? We kunnen Swaak een rekening sturen van pakweg 200 euro. Een commercieel bedrijf zou aanzienlijk meer rekenen. Ik heb een beter voorstel: wij geven Swaak hierbij officieel toestemming om dit stukje in wijkkrant *De Blaak* te laten plaatsen. Maar nu wel met bronvermelding Stefaan!

Tekst: Ruud Erich



Bijna 4000 bloedafnames in prikpost Zorgvlied vorig jaar

Diagnovum nam vorig jaar in de prikpost in het Medisch Centrum aan de Burgemeester Damsstraat 82 bij bijna 4000 mensen bloed af. Diagnovum zit sinds 2013 al in Tilburg. Vanuit Lijn2 en Diagnostiek Centrum Tilburg werd Diagnostiek Brabant geboren dat aan de slag ging in heel Midden-Brabant. In 2019 kwam de regio West-Brabant erbij en toen in 2020 de hele provincie Zeeland erbij kwam, werd het Diagnovum. In Tilburg heeft Diagnovum nu 24 prikposten, waar patiënten zonder afspraak binnen kunnen lopen. Het afgenomen bloed wordt in het laboratorium van het ETZ geanalyseerd. Omdat het lab het bloed analyseert is de uitslag meteen inzichtelijk in MijnETZ, voor zowel de patiënt, de huisarts als de specialist. In 2013 was het record van bloedafnames nog 200 op een dag. In het eerste kwartaal van 2023 vonden er gemiddeld

per werkdag 1890 bloedafnames plaats verdeeld over het hele werkgebied. Diagnovum is sinds 2021 in de prikpost in Medisch Centrum in Zorgvlied actief. Het eerste half jaar werden gemiddeld 14 bloedafnames per dag gedaan en in totaal 2.026 afnames. In 2022 steeg het aantal bloedafnames tot 3903. In 2022 hadden alle prikposten van Diagnovum in Tilburg bij elkaar opgeteld gemiddeld 804 bloedafnames per dag. In heel Tilburg vonden er 205.126 bloedafnames plaats. De drukste dag op de prikpost in Zorgvlied was 15 september 2022 met maar liefst dertig patiënten op één ochtend in één uur tijd.

De prikpost van Diagnovum in het Medisch Centrum Zorgvlied aan de Burgemeester Damsstraat is van maandag tot en met vrijdag open van 8.00 tot 9.00 uur. Een afspraak maken is niet nodig.

Tekst: Ruud Erich. Foto: Diagnovum

KORT NIEUWS

Chansons in de kapel

Lizet van Beek en Doré van Deijck brengen op zaterdag 7 oktober om 15.15 uur hun programma *Les vieux amants* in de kapel van Mariëngaarde. Chansons die doen voelen hoe het menselijk tekort het hart doet lijden en de ziel pijnigt, maar waar ook de liefde naar hartenlust zingt. Frans repertoire op zijn best. Rode draad in dit programma is het meeslepende levensverhaal van Marie Wolvers in een roerige tijd van onze geschiedenis, de Belle Epoque. Haar reis begint in het dan straatarme Brabant en voert haar via Rotterdam en zijn havens naar het mondaine leven in Brussel. Deze reis voert je mee naar de muzikale wereld van Barbara, Brel, Piaf en andere Franse vedettes langs een prachtige vertelling over oude liefdes. De voorstelling begint om 15.15 uur, zaal open vanaf 15.00 uur en de toegangsprijs bedraagt 15 euro.

Eerste Communie

Bijna elk kind droomt er wel van om een prinses of prins te zijn. Daarom is de eerste Communie ook zo bijzonder: een dag in het middelpunt staan. Bij zo'n speciale dag hoort een goede voorbereiding om te ontdekken wie Jezus is, welke mooie verhalen er in de bijbel staan en hoe het er in de mis aan toe gaat. Daarom biedt deze parochie (Goirle en Tilburg ten zuiden van de spoorlijn) drie voorbereidingsroutes aan op weg naar de eerste Communie 2024. Op woensdag 20 september is er een informatie-avond voor ouders/verzorgers. Daarna kunt u zelf kiezen aan welke route uw kind deelneemt en in welke kerk het de eerste Communie ontvangt. Data, praktische informatie en een aanmeldingsformulier: <https://parochiedegoeederderder.nl/ik-wil/mijn-kind-aanmelden-voor-de-eerste-h-communicie/>

Tekst: Parochie De Goede Herder

Bredaas Saxofoonduo

Het Bredaas Saxofoonduo speelt op vrijdag 29 september om 20.00 uur in de kapel van Mariëngaarde. Het duo is opgericht in 2017 door Bert Haan (sopraan- en altsaxofoon) en Laetitia Hage alt- en bartonsaxofoon). Zij spelen bij voorkeur speciaal voor saxofoon geschreven composities, maar hebben ook veel plezier bij het spelen van bewerkingen uit de barok en klassieke periodes. Dankzij grote klassieke saxofonisten zoals Marcel Mule en de leden van het Rascher Saxophone Quartet werden in de vorige eeuw veel stukken geschreven die nu behoren tot de standaarden in het klassieke saxofoonrepertoire. Meer informatie op www.bredaassaxofoonduo.weebly.com. Voor Mariëngaarde heeft het BSD een programma samengesteld met een mooie mix uit de barok en hedendaagse muziek. Toegang: 7,50 euro, onder de 18 jaar 2,50 euro.



Klimaatklussers isoleren Tilburgse woningen

De Klimaatklussers zijn vrijwilligers die Tilburgers helpen met het isoleren van hun verouderde woning.

Ze richten zich vooral op inwoners die de kosten voor isolatie zelf moeilijk of niet kunnen betalen. De materiaalkosten betaalt de inwoner zelf, de uitvoering van de klus is gratis. Als blijkt dat de inwoner de materiaalkosten zelf niet kan betalen, worden ze betaald met de subsidie van de gemeente.

De Klimaatklussers is een van de lokale initiatieven die de gemeente in 2023 en 2024 ondersteunt met subsidie. Zo kunnen we op een laagdrempelige manier zoveel mogelijk Tilburgers helpen met energiekosten besparen.



Foto: Gerdien Wolthaus Paauw

Lees de ervaring van Gerdien met de klimaatklussers en ga naar duurzamertilburg.nl/inspiratie of scan de QR-code met de camera van uw mobiele telefoon.



Wij gaan weer naar school

Op 28 augustus startte het schooljaar 2023. Dat was ook de start van de Maand van de Veilige Schoolomgeving. Een campagne om deelnemers aan het verkeer te wijzen op de toenemende drukte rond scholen, kinderdagverblijven en peuterspeelzalen. Iets dat hard nodig is, want elk jaar vallen er na de zomervakantie helaas meer verkeersslachtoffers dan in de rest van het jaar.

Nieuwe oversteekplaatsen

Om de veiligheid voor overstekende kinderen te vergroten zijn onlangs nieuwe oversteekplaatsen aangelegd bij en naar basisschool Christoffel aan de Schout Backstraat 41. De oversteekplekken zijn goed zichtbaar. O.a. door het oranje figuurtje van een overstekend kind.



Foto: Wilfried Scholtes

Christoffel in de tuin van de Christoffelschool

Basisschool Christoffel kreeg deze zomer niet alleen nieuwe oversteekplaatsen. De school is ook een beeld rijker. En hoe kan het ook anders, het is het beeld van de heilige Christoffel. Dit beeld stond eerst in de tuin van de Broekhovense kerk aan de Broekhovenseweg. Deze kerk sloot op 1 juli. Daarom zocht de parochie naar een nieuwe plek voor het beeld.



Foto: Wilfried Scholtes

Beschermmer van reizigers

Sint Christoffels is de beschermheilige en dus de beschermmer van reizigers. Volgens de overlevering is Christoffel de man die Christus op zijn schouder nam en met hem veilig een rivier overstak. Het beeld verhuisde al eerder in Tilburg. Ooit stond het in de tuin van de pastoor van de Lourdeskerk, de voormalige Villa Pastorie.

Vrijwilligers gezocht voor buurtpreventie

Fijn en veilig wonen in Zorgvlied, daar dragen de buurtpreventieleden graag aan bij. Met twee of meer bewoners wandelen of fietsen ze door de wijk. Overdag of 's avonds, net hoe het past in hun agenda. Bewoners die iets positiefs willen bijdragen aan hun wijk, zijn van harte welkom om zich aan te melden voor buurtpreventie in Zorgvlied.

Betere leefbaarheid

Vrijwilligers van de buurtpreventie maken deel uit van een team dat zich inzet voor de veiligheid van de wijk. Buurtpreventie kan veel opleveren. Door extra op te letten en meer betrokkenheid bij de straat en buurt, verbeteren de vrijwilligers de leefbaarheid in de wijk. Ze krijgen daarvoor de waardering van buurt-

bewoners. Het zijn kleine dingen, die voor anderen van grote waarde kunnen zijn.

Of zoals een vrijwilliger zegt: "Je leert je buurt en de mensen die er wonen goed kennen. Je betekent echt iets voor je wijk. Dat geeft een goed gevoel."

Uw contactpersonen bij de gemeente

Wijkregisseur Samira Ezzahti:
samira.ezzahti@tilburg.nl | 013 542 91 96.
Omgevingsmanager Anneke Pulskens:
anneke.pulskens@tilburg.nl |
013 549 54 24.

Algemene klachten of meldingen: via telefoonnummer 14 013 of de gratis FixiApp.

COLUMN

Het stinkt

Hoeveel jaar wordt al ruzie gemaakt over mestoverschotten en zo is er tegenwoordig de stikstofdiscussie. Ik denk, dat er toen nog boerderijen in onze wijk stonden, in vol bedrijf. Daarom leek mij het volgende gedicht uit 1985 van Victor Westhoff enorm actueel. Ik kreeg het binnen op Facebook, u weet wel, dat media-podium dat zowel wordt geadoreerd als verafschuwed.

Maar laat ik vooraf een aantal jaren terug gaan naar Lennisheuvel, een dorp bij Boxtel. Ria en ik waren een eindje gaan fietsen en kwamen voorbij een boerderij, waar allerhande oude tractoren buiten stonden. Toen we afstapten vroeg de al wat oudere boerin of we in haar stal wilden kijken. Twee koeien, lopend en glijdend in de stront, stonden in een veel te kleine ruimte, flink stinkend. Afschuwelijk, vooral denkend aan de prachtige slogan: Boeren houden van koeien

Noord-Brabant

Het stinkt er naar de roomse boerenbond,
Naar gier en vunze drijfmest allerwegen.



Hoe hier Gods volk de wijde stiltenschond,
Het deert ze niet: de kerk is daar niet tegen.
Eens heide, onafzienbaar in het rond,
Waar wulpen jubelden en mensen zwegen.
Eens heldere beken, stinkend nu naar stront,
Toen zonnedauw en nu verzuurde regen.
Waar bleef de boer, hij die de grond be-

heert?
Hij werd tot smurrie-held gedegradeerd,
Verwoester van het erfdeel hem verleend.
Vervuild de vennen en de Peel verveend,
Verdroogd de bossen en de ziel versteend.
Waar bleef het edel Brabant dat zich weert.
Victor Westhoff, 1985

Tekst: Ad Mols

Het creatief Atelier
KRACHT DOOR CREATIVITEIT

DAGBESTEDING Adres: Schout Backstraat 33
5037 MJ Tilburg
Telefoon: 06 83793112
Website: www.hetcreatiefatelier.nl
E-mail: diana@hetcreatiefatelier.nl

Jij staat centraal

Dagbesteding voor mensen met een beperking.
Maandag en dinsdag van 9.00 tot 13.00 uur, woensdag en donderdag van 9.00 tot 17.00 uur in De Back.

DE GROOTSTE COLLECTIE WANDELSCHOENEN

Meindl
Lowa
Hanwag
Lomer
Zamberlan
On-running

SPORTIEF
snow, travel & adventure store

professor Goossenslaan 26 Tilburg

Steun goede doelen met 2e hands boeken van

Boekenschop

Daniël Joseph Jittastraat 2 Tel: 06-83219358
5042 MX Tilburg www.boekenschop.nl

HUISWERKBEGELEIDING

- Huiswerkbegeleiding
- Leervaardigheidstraining
- Faalangstraining
- Eindexamentraining
- Cito training groep 8

Heb jij hulp nodig bij het maken en leren van huiswerk? Scoren kun je leren biedt professionele huiswerkbegeleiding. Wij leveren maatwerk aan al onze leerlingen. Bel ons gerust voor meer informatie!

CONTACT

06-13457772 (Sylvie)
06-39489094 (Ad)
@scorenkunjeleren
@scorenkunjeleren
info@scorenkunjeleren.nl
www.scorenkunjeleren.nl

Schoutbackstraat 41, Tilburg

In 1948 vierde Tilburg een groot Oranje-feest met een historische optocht

Café 'De Vier Winden' werd in 1940



Links: Café De Vier Winden op de hoek van de aan de Bredaseweg en de huidige Vierwindenlaan. Rechtsboven: daar staat nu villa 't Ankertje. Rechtsonder: de restanten van café De Vier Winden na het bombardement.

Villa 't Ankertje op de hoek van de Bredaseweg en de Vierwindenlaan zal wel bekend zijn. Het is een gemeentelijk monument. In 1950 onder architectuur van de heer Jan van der Valk gebouwd voor zijn dochter Hendrika (1913-2000) en haar echtgenoot Martin Caspani (1911-1961). De heer Caspani was directeur van de textielfabriek M. van Beurden-van Moll in de Leo XIII-straat te Tilburg. Hij was een fervent pleziervaarder. Vandaar wellicht het anker bij de entree van het huis. 't Ankertje is gebouwd op de plaats waar vroeger Café 'De Vier Winden' heeft gestaan. Op de hoek van de Bredaseweg en de Schaapstraat, de huidige Vierwindenlaan.

Aan het begin van de Tweede Wereldoorlog op 10 en 11 mei 1940 is dit café door bommen totaal weggevaagd. Ook werden enkele boerderijen en schuren achter het café in de Schaapstraat getroffen. De bommen waren waarschijnlijk bedoeld voor de spoorlijn het Bels Lijntje dat toen nog de Bredaseweg kruiste.

Koning Willem II.

Voor die tijd, in de jaren dertig van de negentiende eeuw, heeft iets meer naar het oosten herberg 'De Vier Winden' gestaan. Koning Willem II werd hier in 1841 ingehaald toen hij in het jaar daarvoor tot koning gekroond was.

Bij zijn rondtocht door het koninkrijk deed hij op 29 april 1841 Noord-Brabant aan en verscheen tegen 's avonds half 6 ure, voor Tilburg, en werd er onder de buiten de Stad aan de Vier Winden geplaatste Eereboog feestelijk en plegtig door de

Regering, bij monde van den Heere Burgemeester H.B. Beckers begroet.

Er vormde zich een stoet bestaande uit soldaten van de artillerie, een erewacht te paard, een harmonie, de schutterij en drie gilden. Na de intocht door de stad volgde een feestmaaltijd. Nog om tien uur 's avonds liep de koning door de feestelijk versierde straten van Tilburg. Het feest duurde tot diep in de nacht... De volgende dag bezocht de koning Mgr. Zwijsen in de pastorie aan de Nieuwen Dijk, nu Bisschop Zwijsenstraat genoemd. Op 1 mei verliet de koning Tilburg om 's-Hertogenbosch met een bezoek te vereren.

Van 27 augustus tot en met 6 september 1948 vierde Tilburg op grootse wijze feest ter gelegenheid van het 50-jarig regeringsjubileum van Koningin Wilhel-

mina en het kroningsfeest van Juliana.

Kosten noch moeite werden gespaard om de jubileumfeesten groots aan te pakken. Jong en oud, rijk en arm werkten eraan mee.

De feestelijkheden werden op 6 september 1948 afgesloten met een historische optocht. De intocht van Willem II in 1841 werd nagespeeld.

In 'Het Nieuwsblad van het Zuiden' (4 september 1948) lezen we het programma. *Een van de hoogtepunten van de Jubileumfeesten, zal zijn de Historische Optocht, die Maandag door een groot gedeelte van de stad zal trekken.*

In deze Historische Optocht worden enige belangrijke feiten uit de geschiedenis van het Oranjehuis uitgebeeld, en vanzelfsprekend in koning Willem II, die als kroonprins in Tilburg verbleef en later

Cabaret „De Vier Winden”.
L. VAN GAAL, Bredascheweg 402.
MORGEN optreden van het zeer gevierde en geroemde
Vlaamsche Humoristen **DUO KNOPS.**
MATINEE — SOIREE.
Halfuursche Autodienst door de G. E. M. T. 552

Cabaret „DE VIER WINDEN”, Bredascheweg 402.
DUO SMINK.
Aanbevelend, L. VAN GAAL.
Geregelde Autodienst door de G.E.M.T. 4249

door bommen totaal weggevaagd



In 1948 vond in Tilburg een historische optocht plaats. De intocht in 1841 van Koning Willem II en de rijtoer in de Gouden Koets werden nagespeeld.

ook als koning grote belangstelling voor onze stad toonde en haar ontwikkeling sterk heeft beïnvloed, de hoofdpersoon. Koning Willem II wordt om half drie afgehaald aan de Bredaseweg voorbij de spoorwegovergang ter plaatse, waar voorheen "De Vier Winden" stond. Om drie uur begint aan het Villapark bij de Bredascheweg de Historische Op-

tocht. Om 14.30 uur werd Willem II met zijn gevolg ter hoogte van het voormalige café 'De Vier Winden' ontvangen. De optocht vertrok om 15.00 uur richting binnenstad.

Veel inwoners van Tilburg zien de optocht die uit 38 groepen bestaat langs komen. Vanaf de Bredaseweg komt in de stromende regen een levend geschiede-

nisboek met historische taferelen voorbij. Een nagebouwde Gouden Koets en een lookalike Willem II op paard maken de historische gebeurtenis compleet.

**Bronnen: Berry van Oudheusden, Bredaseweg met drie gezichten, Tilburg, 2015. www.regionaalarchieftilburg.nl www.delpher.nl en www.brabantserfgoed.nl.
Tekst: Jos Naaijens**



van der
Vleuten & Derix
Uitvaartbegeleiding

T 013 592 00 48



Iedere uitvaart bijzonder
www.vleutenderix.nl

Henriette Ronnerstraat 19 5038 KH Tilburg



Medinilla
Bloemsierkunst
& Decoratie

Burg, v.d. Mortelplein 44
5037 PJ Tilburg
Telefoon 013.467.0293
medinilla@home.nl
www.medinilla.eu

**AL MEER DAN
43 JAAR
EEN BEGRIP
IN TILBURG**

Kunst- en cultuurfestival Zorgvlied

Beleef het Kunst- en Cultuurfestival Zorgvlied in het Kunstcluster Mariëngaarde en in het wijkcentrum De Back op 16 september. Vrijdagavond een spetterend optreden van een verrassende band en zaterdag de hele dag meer dan 25 optredens, workshops, gezelligheid voor jong en oud in het Kunstcluster Mariëngaarde en Wijkcentrum De Back.

Dit festival wordt u gratis, maar niet voor niets aangeboden. Veel optredens zijn voorproefjes en zijn later nog een keer in zijn geheel te bezichtigen op een van de locaties. Alle voorstellingen zijn toegankelijk voor mensen in een rolstoel.

Locaties: Kapel Mariëngaarde Burgemeester Damsstraat 42 bij de roze banner. Wijkcentrum De Back Schout Backstraat 33. Ook daar staat een roze banner voor de deur.

Meer informatie: bureaumariengaarde@gmail.com, deback@kpnmail.nl.

Wijzigingen en aanvullingen zijn mogelijk. Kijk voor het definitieve programma even op: <https://kunstencultuurfestivalzorgvlied.jouwweb.nl>

VRIJDAG 15 SEPTEMBER

Openingsavond in kapel Mariëngaarde

ZATERDAG 16 SEPTEMBER

PROGRAMMA MARIËNGAARDE

11.00 - 11.30 uur: Officiële opening

Doorlopend: expositie door Gerry Swinkels, beeldende kunst

Doorlopend: expositie door Nel Bouma en Marie Louise Mannaert, beeldend theater

11.30-12.30 uur: Yogasessie door Corrie Theeuwes met pianoklanken door Laetitia van Krieken

13.00-13.30 uur: Jazzband Take5

14.00-14.45 uur: Filmvertoning 'Van Bron

naar Zee' door Ton Kusters
15.00-15.30 uur: Butoh dans

16.00-16.30 uur: Waterviool, leerlingen-uitvoering o.l.v. Kim Roosendaal

17.00-17.30 uur: Due Amiche, Opera-optredens

18.00-18.30 uur: Bachata dansen door Salsi-Puedes

19:00 - 19:30 uur: Ik Raad Me Niet Aan, Kleinkunst liedjes

20:00 - 21:00 De Restaurantband

PROGRAMMA DE BACK

11.45-12.15 uur: Koor STC

13.00-13.30 uur: Dansgroep F-Fact Dance Company

PROGRAMMA MARIËNGAARDE

11.00-11.30 Officiële opening in de Kapel van Mariëngaarde

11.00- 21.00 Doorlopende expositie door Nel Bouma en Marie Louise Mannaerts.

Van kapel naar Theater. Een bijzondere verbeelding van Nel Bouma en Marie Louise Mannaerts aan het handje van Friedrich Nietzsche.

11.30-12.30 Yogasessie Corrie Theeuwes

Yogasessie met pianoklanken (Laetitia van Krieken op toetsen). Onder leiding van Corrie Theeuwes begeleidt ze samen met de

rustgevende pianoklanken door Laetitia van Krieken een heerlijke yogasessie in de Kapel van Mariëngaarde. Neem je eigen matje mee. Het is inmiddels volgeboekt, maar wil je het echt niet missen? Zij komen nog vaker terug in het komend seizoen in Mariëngaarde. Wil je toch nog even checken of er nog iemand bij kan? Neem contact via: www.suryachandra.nl

12.00-14.00 Workshop, creatief met kringloop

Wij zijn By Ann & Nan. Kom je kijken? We laten die middag een onderdeel van de Workshop Creatief met Kringloop zien, het bedrukken van bordjes! Ben je nu al nieuwsgierig? Kijk dan alvast op onze website www.byannennan.nl of op facebook [byann&nan](https://www.facebook.com/byann&nan). Inschrijven kan tijdens het festival, maar natuurlijk ook via de website.

Zorgvlied op 15 en 16 september

13.00-13.30 Jazzband Take5

Take Five verzorgt een rondreis door een mix van jazzstijlen, waaronder jazz-standards, Swing, Bossa Nova, Latin en Ballad die we zo goed kennen van de originele opnamen uit de jaren 50 en 60. Hierbij schuift Take Five uitstapjes naar de moderne popmuziek in een jazzjasje niet. De swingende muziek nodigt uit tot dans, maar ook tot rustig luisteren. De bezetting van Take Five: Berry van Hees (basgitaar), Co de Graaff (piano), Peter Keijzers (gitaar), Tiny de Laat (slagwerk, zang en klarinet) en Ton Briels (saxofoon).

14.00-14.45 Filmvertoning 'Van Bron naar Zee' door Ton Kusters

Een natuurfilm met een vleugje Mariëngaarde. Muziek, gedichten, dansexpressie. We lopen door de natuur en zien overall mooie simpele taferelen, veel water ook...

15.00-15.30 Butoh dans

zie pagina 11.

16.00-16.30 Waterviool

Een aantal leerlingen van Waterviool verzorgen een uitvoering



onder leiding van Kim Roosendaal.

17.00-17.30 Due Amiche, Opera-optreden



Twee vriendinnen, Eva Emmen (sopraan) en Agnes Huinen (pianiste), hebben elkaar niet alleen gevonden in vriendschap maar ook in muzikale zin. Ze werken al een aanzienlijke tijd samen als duo en hebben inmiddels een aardig repertoire opgebouwd in lied en opera. Dit programma zal onder andere bestaan uit liederen van Satie, Schönberg, Poulenc en Britten.

18.00-18.30 Bachata dansen SalsiPuedes



Een half uur proeven aan wat Bachata dansen met je doet. Kom meedoen. Meer info op www.marlonsalsipuedes.nl

19.00-19.30 Ik Raad Me Niet Aan, kleinkunst liedjes

Tess Olijerhoek en Paulette Flore hebben samen het programma 'Ik Raad Me Niet Af' geschreven, met bestaande liedjes en een mix van bestaande en eigen geschreven teksten, alles rondom het thema 'onhandigheid in het leven en de liefde', in een mix van serieus en humoristisch. Dit allemaal subtiel en lieflijk begeleidt door Fons Toonen.

20.00-21.00 De Restaurantband

Beste hongerige gasten. Wie lust er een liedje? De Restaurantband serveert smakelijke songs op deze relaxte zaterdagavond in Tilburg! Wij zijn Jeske (zang), Tim (toetsen) en Rick (drum/percussie). En samen vormen we De Restaurantband. Je leert ons kennen via onze muzikale menukaart. Na een smaakmakende amuse duiken we de Franse keuken in met liedjes van Piaf, Trenet en Bécaud. We peddelen de poel over voor wat Engelse hits om af te sluiten met een dot Hollandse kost. De Restaurantband serveert een beetje troost, afleiding maar bovenal gezelligheid. Dit is jullie avond, dus ga er maar eens lekker voor zitten, staan of hangen! Groeten, De serveerster, de ober en de kok

PROGRAMMA DE BACK

11.45-12.15 Souvenir Theatercompagnie

De STC (Souvenir Theatercompagnie) is een actief en ambitieus muziektheatergezelschap uit Tilburg. Onder muzikale leiding van dirigent Rick van den Belt repeteren zij wekelijks bij Mariëngaarde. De STC zingt een breed repertoire met meerstemmige (neder)pop-, jazz- en musicalnummers waarbij een vleugje theater niet mag ontbreken.

Tijdens het kunst- en cultuurfestival Zorgvlied zal de Souvenir Theatercompagnie een aantal zomerse nummers ten gehore brengen. Voor ieder wat wils. Laat u verrassen en kom gezellig luisteren in de grote zaal van De Back.

lees verder op pagina 11 en 12

Kunst- en Cultuurfestival Zorgvlied 2023

16 september 2023
11:00 - 22:00

Diverse concerten, optredens
en workshops

Gratis toegankelijk



Festival locaties
Mariëngaarde
De Back

Hang deze mini-poster voor uw raam en u maakt kans op een unieke prijs.

vervolg programma Kunstfestival

13.00-13.30 Dansgroep F-Fact Dance Company2

Een aantal keren per week komen groepen volwassenen en kinderen op allerlei verschillende tijden binnen in De Back en ik zou mezelf niet meer zijn als ik niet nieuwsgierig was en informeerde bij Bart. Het ging om de organisatie, die het meest thuis is in ons wijkcentrum, namelijk vanaf het nieuwe seizoen zelfs 17 groepen per week met diverse dansvormen.

Ik werd verwezen naar Cathelijne de Graaff, de eigenaresse van F-Fact Dance Company, de dansschool uit Goirle en Tilburg. Zoals zoveel meisjes begon ze al heel jong met balletlessen, maar voor haar werd het één lange droom. Ze geeft al 18 jaar les in diverse stijlen. Van klassiek ballet schakelt ze voor een andere groep moeiteloos over naar jazzdance, moderne dans, showdance of diverse kinderlessen. En veel van die lessen leiden tot optredens.

Natuurlijk kan ze dat nooit in haar eentje behappen en daarom wordt ze bijgestaan door een drietal mededocenten, namelijk Elin, Hannah, en Patricia, die allen hun eigen specialiteiten hebben. Eén van deze specialiteiten is de korte cursus Goede Morgen Goirle (30+) en de jaarcursus met dezelfde naam voor 60+, gegeven in het Jan van Besouw te Goirle. Deze laatste is een combinatie van dans, yoga en Pilates. Ik kan me ook de prettige lessen voorstellen met de peuterdans. Deze cursus bestaat uit 10 lessen.



Bijzonder trots is Cathelijne op de twee wedstrijdgroepen, F-Fact en F-Finity, die beide een hoog niveau bereiken, regelmatig wedstrijden hebben in Nederland en België de oudste groep zelfs meedoet aan het Europees Kampioenschap in Duitsland. Daar zijn ze vierde geworden, een geweldige prestatie. De jongste groep deed in juni mee aan het NK in Rotterdam. Helaas zijn ze niet in de prijzen gevallen.

Er zou nog veel meer te vertellen zijn, maar daarvoor verwijs ik u naar de website: www.ffactdancecompany.nl Natuurlijk kunt u een proefles aanvragen via die site, maar u kunt ook eens serieus denken over een kinderfeest met dans. De website geeft u volop ideeën om voor uzelf of voor uw kinderen te komen tot een bijzondere en vooral gezonde en creatieve hobby.

Maar waarom zou u niet eerder kennismaken met deze topgroep? Natuurlijk treden zij op tijdens het aankomende culturele evenement op 16 september. Kijk op het programma van deze schitterende dag voor plaats en tijd en kom genieten. Bedenk daarbij: dansen is een feest des levens!

Tot slot nog een nieuwtje: in het nieuwe seizoen wordt gestart

met een nieuwe wedstrijdgroep voor jong talent tussen 10 en 13 jaar. Het kan niet anders, of ook deze groep gaat weer hoge ogen gooien.

Tekst: Ad Mols

15.00-15.30 Butoh dans in Kapel Mariëngaarde

'Dans der duisternis' of 'dans van de sombere ziel'. De is de originele betekenis van de Japanse dansvorm die na de Tweede Wereldoorlog, omtrent 1959 ontstond. Het was een samenwerking tussen Hijikata Tatsumi en Kazuo Ohno.

Deze twee belangrijke dansers en choreografen, geboren in het begin van de 20e eeuw gingen in tegen de vele bestaande Japanse dansvormen en werden met hun nieuwe stijl de grondleggers van een nieuwe esthetiek en stijl. Hierin moesten de natuurlijke lichaamsbouw en de bewegingen van het gewone volk voorop staan. Het eerste butoh-stuk, Kinjiki, ging op een dansfestival in 1959 in première.

Het was een experimentele voorstelling, die door het publiek niet gewaardeerd werd. Toch zette Tasumi en zijn zoon Yoshito door en deze vorm van danskunst begon zich steeds meer te ontwikkelen. Zo kan er uitgegaan worden van divers thema's vanuit de innerlijke belevingswereld. Vorm en inhoud gaan samen vallen. Lichaam en brein, body en mind worden een, waarbij eventueel taboes kunnen worden doorbroken. De danser kan ervoor kiezen een verhaal in dans uit te werken, maar kan een thema als angst, liefde of zelfs innerlijke leegte in zelf gekozen patronen en vormen aan de toeschouwer over te brengen.

De visie van Butoh is contact te maken en te houden met onze innerlijke belevingswereld. Hierbij wordt uitgegaan van de holistische visie op de mens, dus gericht op de gehele mens in al zijn aspecten. Daarmee wordt aangesloten op de behoefte van mensen zich spiritueel te ontwikkelen waarbij vorm en inhoud samen gaan vallen, maar ook body en mind, die samen gaan smelten.

Buiten Japan begint butoh terrein te winnen, maar is in Nederland nog vrij onbekend. Het is dan ook iets heel bijzonders, dat wij als toeschouwers de kans krijgen met deze unieke dansvorm kennis te maken. Houkje van Hoek uit Breda met muzikale begeleiding door Maurits Overdulve komt u met haar korte voorstelling vermaken.

Eerst iets over Houkje. Deze zeer ondernemende jonge vrouw studeerde improvisatie en moderne dans aan Codarts in Rotterdam, een hogeschool die zich richt op diverse vormen van muziek, dans, muziektheater en muziekonderwijs. Na deze opleiding werkte ze als dansdocent en deed daarnaast de opleiding tot acupuncturist. Daarin heeft ze nu een eigen praktijk. Een aantal jaren geleden kwam ze in contact met Butoh. Hierin kwamen liefde voor dans als podiumkunst en improvisatie samen. De pure expressie, passend bij haar emotie op dat geëigende moment weeft zij samen met haar publiek tot een performance van hoge klasse. Hierbij werkt zij samen met Maurits Overdulve die al geruime tijd bekendheid geniet door zijn composities voor film-, televisie-, theater- en dansproducties. Dit is uitgevoerd door diverse orkesten. Voor deze composities laat Maurits zich zeer divers inspireren, meestal door klassieke muziek. Dit kan door melodieën uit de romantiek, maar ook uit de twintigste eeuw.

Het kon bijna niet anders dan dat er een nieuwe performance ontstond toen deze twee talenten elkaar leerden kennen. Hun eerste werk was 'Fitting the skin' op geïmproviseerde muziek met diverse instrumenten.

Het zal voor de toeschouwer een genot zijn om mee te maken. Kijk daarvoor in het bijgevoegde programma voor de juiste tijd en kom samen genieten van een voor de meesten van u volkomen nieuwe dansvorm.

Tekst Ad Mols

Corrie, Phira, Paula en Inge uit Zorgvlied



Graspriet maken was een bijzondere ervaring

Het maken van een grasfiguur voor het Parkinson Grasveld was een bijzondere ervaring. Bijzonder om te zien en te ervaren hoe de grasfiguren tot stand kwamen. En, dat het mij ook lukte om zo'n grasfiguur te maken, terwijl ik geen enkele ervaring heb in het werken met klei. Het was verrassend om te zien dat alle grasfiguren uniek waren en dat iedere deelnemer zijn of haar eigen 'handtekening' er aan toevoegde. Het was ook een bijzondere ervaring door de kennismaking met Twan. Toen Twan zijn verhaal vertelde moest ik denken aan de uitdrukking: When live gives you lemons, make lemonade. De diagnose Parkinson is voor Twan geen reden geweest om bij de pakken neer te zitten, integendeel. Twan denkt namelijk niet in beperkingen maar in mogelijkheden. Hij heeft de diagnose aangegrepen om zijn kennis en vaardigheid als beeldend kunstenaar te delen met anderen om op die manier samen een betekenisvol kunstwerk te maken: het Parkinson Grasveld. Ik vond het een voorrecht om hier aan mee te mogen werken.

Corrie Lodewikus

Wil je nog meedoen aan dit project?

- Vanaf 1 september iedere zondagmiddag van 12.00 tot ongeveer 18.00 uur, bij voldoende inschrijvingen.
- Een workshop gaat door bij minimaal en maximaal vijf personen.
- Kosten per persoon 75 euro inclusief koffie en of thee met versnapering en



Twan zorgt voor een nieuwe kijk op Parkinson

Volgens mijn woordenboek De Dikke van Dale is kunstgras "synthetisch gras" of "kunststof die op gras lijkt". Ik denk dat we toe zijn aan een passende nieuwe definitie.

Kunstgras is werken met je handen, kunstgras is doorgaan waar anderen soms stoppen, kunstgras is "het kan niet fout gaan, overal is een oplossing voor". Parkinson is voor mij mijn ome Jan die de sleutelbos een eindje voor zich uit op de grond wierp om koers te kunnen houden. Twan introduceert me in een hele nieuwe kijk op Parkinson. Hij laat zien wat een kracht er ontstaat als je denkt in mogelijkheden in plaats van in beperkingen. Kracht. Letterlijk. Menig sportschoolganger zal jaloers zijn op de spierballen van Twan, die in vorm blijft door het werken aan de grasfiguren. Zware bundels klei, forse mallen, zonder problemen draait en sjouwt hij de hele dag. Mooi, om mee te mogen werken aan dit prachtige initiatief.

Mooi, zo'n open gesprek over wat het betekent als Parkinson je wereld binnentreedt. Dank daarvoor.

Phira Otten

een drankje aan het eind van de middag.

- Ter bescherming van de kleding krijgt je een schort als herinnering cadeau.
- Tijdens de workshop worden er werkfoto's door Twan gemaakt en aan het einde een portretfoto met resultaat.



Ik zie onze grassprietten al wuiven in de wind

Dat was een erg geslaagde workshop. Geslaagd omdat de grasfiguren allemaal mooi gelukt zijn. Deze figuren zijn dankzij de inspirerende begeleiding van Twan Hendriks tot stand gekomen en vormen samen straks met alle andere grasfiguren een mooi kunstgrasveld dat verkocht gaat worden.

Twan lijdt zelf aan de ziekte Parkinson en is de oprichter van de stichting Parki. Al het gedoneerde geld gaat naar deze stichting.

De workshop was ook zeer geslaagd omdat we een fijne groep deelnemers hadden die vol enthousiasme met de klei aan de slag zijn gegaan.

In de pauzes (dank aan Anne Marie voor de goede catering) was de ziekte Parkinson ook het onderwerp van gesprek. Wat doet het met je? Hoe leef je door met Parkinson? Wat zijn de onderzoeksresultaten tot nu?

Voor mij persoonlijk was deze workshop ook geslaagd omdat we samen aan iets groters gewerkt hebben. Ik kijk uit naar het grasveld: ik zie onze grassprietten al wuiven in de wind.

Paula Willemse

- Deze komen in het gedrukte magazine van die middag te staan dat ook als herinnering gratis verstrekt wordt.
- Bij plaatsing worden de namen van de deelnemers vermeld bij het kunstwerk (eeuwige roem).
- Opgeven kan via <https://stichtingparki.com/inschrijven-workshops/>

werken ook mee aan Parkinson Grasveld



Ieder grassprietje deint zijn eigen richting door aanzet van dezelfde wind. Zoals iedere Parkinson-patiënt zijn eigen koers heeft en mee moet deinen met diezelfde wind. Een wind die leidt tot flexibiliteit, reflectie en positiviteit.

Ongeveer een jaar na de diagnose Parkinson liep ik met mijn toenmalige hond Maatje in de Warande te wandelen. Op dat moment was er de bekende internationale beeldenexpositie: de Lustwarande. Dat jaar stond de keramiek centraal. De beelden waren volgens een bepaalde route in het sterrenbos opgesteld. Ik moest meteen denken aan een ontwerp dat ik had gemaakt in 2002 van een grasveld van keramiek. Ik had in dat jaar enkele grasfiguren gecreëerd en met fotoshop een veld samengesteld. Een keramisch grasveld zowel geglaazuurd als ongeglazuurd. Bij het aanzien van de expositie bekwam mij de gedachte: Nou hier had mijn grasveld ook mooi kunnen staan. Maar al direct drong de realiteit naar voren. Twan dat kan jij niet meer met je Parkinson. Het is onmogelijk om zeker 200 grasfiguren te vervaardigen voor een enigszins aanvaardbaar grasveld. Tja voor een goed doel daar zijn wel vrijwilligers voor te vinden. Goede doelen, vrijwilligers, Parkinson. Wacht even Twan. Geld heb je niet direct nodig nu je op de pensioengerechtigde leeftijd zit. En voor de strijd tegen Parkinson is wel veel hard geld nodig. Het liet mij niet los. Ik ging het idee uitwerken. Ik had mijn atelier verhuurd en mijn gasoven verkocht, ik wist dat stichting Atelier Tilburg een keramiek-lokaal verhuurde per dagdeel met een grote oven. Dat was snel geregeld.

Zodoende was in 2017 de bekendmaking van mijn Parkinson Grasveld met de eerste grasfiguren door mijn etscursisten vervaardigd. Tegelijkertijd werd mijn 70ste verjaardag gevierd op de plek waar het idee is ontstaan: de Warande bij de Grotto. De opkomst was groot en de reacties waren overweldigend. Er kwam een folder over het project Parkinson Grasveld en de mond-op-mondreclame deed zijn werk. Het moest een grasveld worden van 5.3 x 5.3 meter groot. Dat betekent dat ik ongeveer 300 grasfiguren moest hebben. Het getal 5.3 verwijst naar het aantal Parkinson gevallen wereldwijd van 5.3 miljoen in 2014, inmiddels al boven de 10 miljoen. Het project heeft bijna vijf jaar gedraaid, met twee jaar hindernissen door de Corona-maatregelen. Er zijn 180 grasfiguren gemaakt. Over een jaar hoop ik het project af te sluiten en het Parkinson Grasveld te verkopen. Liefst aan een instantie in Tilburg, maar ik ga natuurlijk wel voor het hoogste bedrag. Vijf jaar geleden zou ik me niet voor hebben kunnen stellen dat ik nog eens een stichting op zou zetten, maar daarnaast ook niet dat ik er zoveel van leer en energie haal uit het genot van het slagen van mijn missie. Ik durf ook te zeggen: soms ben ik blij dat ik Parkinson heb, anders had ik dit allemaal moeten missen en had ik nooit zoveel prachtige mensen ontmoet.

Tekst: Twan Hendriks



Ik heb een bijdrage kunnen leveren aan groter geheel

Het was een bijzondere middag. Ik ben helemaal niet creatief dus vroeg me af of ik wel iets tot stand zou brengen tijdens deze workshop. Maar dankzij de bezielende leiding van Twan en zijn grondige voorbereidingen leek alles vanzelf te gaan en kijk ik met trots terug op het resultaat.

Ondanks mijn aarzelingen vooraf heb ik toch een bijdrage kunnen leveren, in de vorm van nummer 103, aan het grotere geheel.

De middag was echter ook zeer geslaagd door de open gesprekken over Parkinson en omdat Twan ondanks zijn ziekte zo positief en sterk in het leven staat. Hij richt zich op de kansen.

Dat was ook te merken tijdens de workshop. Als iets niet lukte was het nooit een probleem. Alles was te herstellen en alles zou goed komen en zo was het ook precies.

Het was ook een heel gezellige middag zo met vijven kleien en je grastegel langzaam zien groeien onder je handen, terwijl Twan de boel in de gaten hield en Anne Marie voor koek en zopie zorgde.

Inge van Vijfeijken

Meer informatie: Stichting Parki, Bredaseweg 214, 5038NM Tilburg. Telefoon: 06-12282793 info@stichtingparki.com Foto's van deelnemers: Twan Hendriks. Foto van Twan Hendriks: Frank Ruiter. Opzet en eindredactie: Ruud Erich.

ZORGVLIED NATUURLIJK

Vliegende dino

[geïnspireerd door Piet Mooren]

Ik heb een natuurvriend. Hij heet Rein. Hij is net zes jaar geworden. Zoals velen van Reins leeftijd is hij in de ban van dino's. Hij kent er meer bij naam dan ik. Thuis heeft hij een plank vol dinoboeken en modelexemplaren van rubber en lego. Met zijn opa was hij eens naar Naturalis geweest. Daar had hij ademloos staan staren naar het geraamte van een dino die huizenhoog boven hem uittorende. Maar een echte levende dino, die had hij nog nooit gezien. Vanzelf. Totdat hij te horen kreeg dat vogels afstammen van dino's. Kleine dino's met veren. Die veren waren eigenlijk niet om te vliegen, maar om die kleine koukleumen warm te houden. Watervlug waren ze. Op twee poten renden ze door de bossen of over de velden, hun armen fladderden mee. Vliegen kon je 't niet noemen. Nog niet. Want geleidelijk aan werden de veren aan hun armen en handen langer en steviger en lukte het soms om een korte zweefvlucht



te maken. Of vanaf een tak naar beneden te zeilen. Een wereld ging voor ze open, er was geen houden meer aan, de een na de andere ging de lucht in. Ze waren vogels geworden. Toen Rein dit allemaal hoorde, wist hij het meteen: die dino's kon hij in levende lijve zien! Hij wilde mee. Vogels spotten. Hij had alles bij zich: een verrekijker, een rugzak met alles erin wat je op zo'n veldexpeditie nodig hebt en een pet voor de zon. De weg was lang die morgen. Of we niet even ergens op een bankje konden gaan zitten. Ik besefte dat we weliswaar evenveel me-

ters aflegden, maar dat mijn kleine vriend daar een veelvoud van stappen voor moest zetten. De groene specht, die hij levensgroot in de telescoop zag, bracht even verlichting. Maar toen het beloofde bankje in zicht kwam, wilde Rein toch graag even zitten. Hij opende zijn rugzak, legde zijn vergrootglas opzij en haalde het deksel van zijn brooddoos. Drie boterhammen met pindakaas en Nutella. Of ik er ook een wilde. Ik bedankte. Hij verslond ze alle drie. Boven ons scheerden gierzwaluwen. Overenthousiaste dino's kon je die wel noemen. Die hadden zoveel schik in het vliegen, dat ze nooit meer op de grond kwamen. Zelfs niet om te slapen. Tenzij het echt niet anders kon: als ze een nestje hadden. Rein ging een nieuwe wereld binnen. Toen we samen naar een jagende blauwe reiger keken, nauwgezet observeerden hoe de slanke vogel laag en traag, met zijn ene stelt voor de andere, zijn stevige snavel als een speer in de aanslag, door het moeras waadde, zei hij zachtjes: 'Het lijkt wel een dino'. En na een bedachtzame stilte: 'Een velociraptor'.

Foto en tekst: Piet J. van den Hout

Iedereen uniek, samen één.

Samen • Vertrouwen • Authentiek • Kwaliteit

- Kinderdagverblijf
- Peuteropvang
- Buitenschoolse opvang



Bel voor een
vrijblijvende
kennismaking:

013 - 208 65 00

Christoffel
KINDCENTRUM

Schout Crillaert 40 / 5037MS Tilburg
www.kinderstadtilburg.nl/locaties/christoffel



totaalfietsen.nl
maakt fietsen leuk en betaalbaar

24/7 Geopend

Officiële  popal dealer

**Vanaf februari ook
Elektrische Fietsen**

gratis
parkeren

PER 1 JANUARI 2020
IS TOTAALFIETSEN.NL
OVERGEGEN DOOR:
STEFAN MAURIKS

- KINDER, DAMES & HERENFIETSEN
- GRATIS MONTAGE
- GRATIS VERZENDING BIJ ONLINE BESTELLINGEN
- BANDEN SERVICE
- FIETSREPARATIE
- FIETSACCESSOIRES

Burgemeester v.d. Mortelplein 60 - Tilburg - 06 55 32 19 62

NOUWENS
VERHUIZINGEN TILBURG

info@nouwens-verhuizingen.nl
www.nouwens-verhuizingen.nl


Je voelt je direct thuis

Verhuizen en meer.....

Specialist in het **betaalbaar** en **zorgeloos** verhuizen van **senioren, alleenstaande** en **hulpbehoevende** mensen.

Wij verzorgen uw complete verhuizing!



Buitenspeeldag Van de Mortelplein druk bezocht



De buitenspeeldag op woensdag 28 juni was weer een zeer geslaagd evenement. Op het Burgemeester van de Mortelplein stonden allerlei speelelementen opgesteld en de ongeveer 175 aanwezige kinderen vermaakten zich prima. Groot was ook de opkomst van ouders van de kinderen en andere buurtbewoners. „Het was mooi om te zien hoe de bewoners van de wijk Zorgvlied elkaar kunnen verbinden”, aldus Sinem Kocaman die zich bezig houdt met het van het kinder- en jongerenwerk binnen Contourdetwern.

Foto's: Bas Maan



WEEKAGENDA DE BACK

MAANDAG

9.00-13.00 Creatief Atelier, dagbesteding voor mensen met een beperking. Info: D. van Manen, diana@hetcreatiefatelier.nl 0683793112

Middag: Remedial teaching informatie: www.mrt-rt.nl

13.30-15.30 Vrouweninloop

13.00-17.00 Bridgegezelschap 't Qkske

19.00-20.15 Spaanse les. Informatie: spaanslerentilburg.nl

20.00-23.00 Repetitie Tilburgs Opera Koor

DINSDAG

9.00-13.00 Creatief Atelier, dagbesteding voor mensen met een beperking. Zie maandag.

13.30-16.30 Met Naald en Draad. Multiculturele vrouwen komen bij elkaar om te naaien en te praten.

16.00-21.30 Ffact dancecompany, danslessen diverse leeftijden en stijlen. Meer

informatie: www.ffactdancecompany.nl
17.30-19.30 Eten in de Back. Inloop vanaf 17.00 uur. Opgeven via 013-4687373 of deback@kpnmail.nl
19.00-20.15 Spaanse les. Info: spaanslerentilburg.nl

WOENSDAG

10.00-12.00. Elke woensdag Backie koffie of thee drinken in De Back.

9.00-17.00 Creatief Atelier, dagbesteding voor mensen met een beperking. Zie maandag

10.45-11.45 De Groene Muze, bewegen op muziek voor 60+. Meer info: M. Bezems, 0628371006

middag: remedial teaching. info: www.mrt-rt.nl

13.20-18.45 Ffact dancecompany, Danslessen voor basisschoolleeftijd. Meer informatie: www.ffactdancecompany.nl

19.00-20.15 Spaanse les. Informatie: spaanslerentilburg.nl

19.30-22.00 Repetitie Vrouwenkamer

koor Cantilare

19.30-23.00 Biljartclub de Back

DONDERDAG

9.00-13.00 Creatief Atelier, dagbesteding voor mensen met een beperking.

13.00-17.00 Comite Welzijn Ouderen

Westeind met activiteiten voor senioren.

17.30-21.15 Souvenir jeugdkoor

VRIJDAG

13.30-16.30 Knutselmiddag voor dames. Info: W. van den Boer, 0134633268

15.50-18.40 Ffact dancecompany, diverse danslessen. Informatie verkrijgbaar via: www.ffactdancecompany.nl

19.30-22.00 Maple leaf line dancers

ZATERDAG

9.30-12.00 Ffact dancecompany, danslessen diverse leeftijden en stijlen. Meer informatie: www.ffactdancecompany.nl

AGENDA ZORGLIED

VRIJDAG 1 SEPTEMBER

Kapel Mariëngaarde. 19.30-21.30

Open Dag Salisipuedes

Gratis proeflessen merengue, bachata en salsa. Zie ook www.marlonsalsipuedes.nl

ZATERDAG 2 SEPTEMBER

Kapel Mariëngaarde. 19.30-21.30

Open Dag Salisipuedes

Gratis proeflessen merengue, bachata en salsa. Zie ook www.marlonsalsipuedes.nl

MAANDAG 4 SEPTEMBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 5 SEPTEMBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Onder het genot van een kopje koffie of thee bij elkaar komen vrouwen bij elkaar om kleren te maken, repareren of breien.

Bijdrage: 1,50 euro

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 6 SEPTEMBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Vanaf vandaag voortaan elke woensdagochtend even lekker bijkletsen in De Back

MAANDAG 11 SEPTEMBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 12 SEPTEMBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 5 september

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 13 SEPTEMBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen

VRIJDAG 15 SEPTEMBER

Kapel Mariëngaarde

Kunst- en Cultuurfestival Zorgvlied

Openingsavond met verrassende muziek. Toegang gratis. Alle informatie op pagina 8 t/m 11.

ZATERDAG 16 SEPTEMBER

Kapel Mariëngaarde en wijkcentrum De Back. 11.00-22.00 uur

Kunst- en Cultuurfestival Zorgvlied

Doorlopend programma in Mariëngaarde en De Back. Toegang gratis. Alle informatie op pagina 8 tot en met 11.

MAANDAG 18 SEPTEMBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 19 SEPTEMBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 5 september

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 20 SEPTEMBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen met een bakje koffie of thee.

MAANDAG 25 SEPTEMBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 26 SEPTEMBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 5 september

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 27 SEPTEMBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen.

VRIJDAG 29 SEPTEMBER

Kapel Mariëngaarde. 20.00 uur

Bredaas Saxofoonduo

Bart Haen en Laetitia Hage. Meer informatie op pagina 3.

Toegang: 7,50 euro. Onder 18 jaar: 2,50 euro

MAANDAG 2 OKTOBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 3 OKTOBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 5 september

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 4 OKTOBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen

ZATERDAG 7 OKTOBER

Kapel Mariëngaarde. 15.15 uur

Les vieux amants

Chansonprogramma door Doré van Deijck en Lizet van Beek. Inloop vanaf 15.00 uur. Meer informatie op pag. 3.

Toegang: 15 euro.

MAANDAG 9 OKTOBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 10 OKTOBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad (€ 1,50)

Zie 5 september

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 11 OKTOBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen

MAANDAG 16 OKTOBER

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 17 OKTOBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 5 september

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 18 OKTOBER

De Back. 10.00-12.00 uur

Backie koffie (of thee) in De Back

Elke woensdagochtend even lekker bijkletsen

De volgende Thuis in Zorgvlied verschijnt vrijdag 20 oktober 2023. Informatie over activiteiten in de wijk Zorgvlied tussen 20 oktober en 8 december kun je tot 9 oktober mailen naar: redactie@zorgvliedtilburg.nl

ZORGLIED ZOEKT VRIJWILLIGERS

Het bestuur van wijkvereniging
Zorgvlied zoekt een

SECRETARIS MV

Interesse? Mail secretariaat@zorgvliedtilburg.nl

Wie wil af en toe bijspringen in wijk-
centrum De Back?

VRIJWILLIGERS VOOR DE BACK

Interesse? Mail Bart Stenders: deback@kpnmail.nl

De redactie van de wijkkrant zoekt

REDACTEUR MV

Interesse? Mail Ruud Erich: redactie@zorgvliedtilburg.nl

AGENDA ZORGLIED