

THUIS IN ZORGVLIED

Wijkkrant van, voor en door de inwoners van de wijk Zorgvlied



juni t/m aug. 2025

Slopers maken korte metten met gestripte gebouwen



Het heeft even geduurd, maar eind mei werd gestart met het slopen van de gestripte gebouwen langs de Van Limburg Stirumlaan. Die zijn razendsnel met de grond gelijk gemaakt om plaats te maken voor het nieuwbouwcomplex De Baron met ongeveer 250 huurwoningen.

Foto: Ruud Erich

IN DIT NUMMER

Pag. 2: Oranjefeest Zorgvlied gezellig druk en Ketj Koti-avond in De Back.
Pag. 3: Theo Groneschild voelt zich helemaal thuis in Zorgvlied
Pag. 4: Drossaard Adriaan van der Willigen en Op z'n Tilburgs gezeed
Pag. 5: Column Ad Mols
Pag. 7: Kindcentrum Christoffel is er voor alle kinderen van 0 tot 13 jaar
Pag. 8: Plan uit 2019 voor het Burgemeester van de Mortelplein
Pag. 9: Gynaecologe Caroline Vos schrijft bijzondere roman in drie delen
Pag. 11: Maas Bonants is gek op voorlezen
Pag. 12: Nieuws van gemeente Tilburg
Pag. 13: Kort Nieuws en Ingezonden brieven
Pag. 14: Rubriek Zorgvlied Natuurlijk
Pag. 15: Nieuws van contourdetwern en opening ontmoetingstuin.
Pag. 16: Agenda Zorgvlied

Praat mee op vergadering Wijkvereniging Zorgvlied

Donderdag 12 juni vindt in De Back vanaf 19.30 uur de jaarvergadering van de Wijkvereniging Zorgvlied plaats. De kans voor de inwoners van Zorgvlied om mee te praten over diverse zaken die in hun wijk spelen. Alle inwoners van Zorgvlied zijn welkom. Het hoeft niet, maar je kunt je tijdens de jaarvergadering ook gratis aanmelden als lid van de Wijkvereniging. Op de agenda staan de jaarstukken 2024. Vervolgens komen vier zaken aan de orde die in Zorgvlied spelen: de verkeersplannen van de gemeente Tilburg die mogelijk grote gevolgen hebben voor de Baroniebaan en de Gilzerbaan, de mogelijke huisvesting van het Islamitische Lyceum in Zorgvlied, de wateroverlast in de Burgemeestersbuurt en de opstelling van een nieuwe wijk-

agenda voor de wijk Zorgvlied. Het bestuur van de wijkvereniging wil vooral met wijkbewoners praten over de te volgende procedures. Voorzitter Marc Vintges: „Wij willen weten wat er leeft er in de wijk. Hoe kunnen we deze onderwerpen het beste aanpakken en welke wijkbewoners willen zich daar eventueel mee bezig gaan houden. Na de pauze geeft wijkbewoner Frank van Pamelan zijn kijk op de wijk Zorgvlied. Wijkbewoners die zich hebben aangemeld als lid van de wijkvereniging ontvangen per mail een uitnodiging en een verwijzing naar de stukken op de website van de wijkvereniging. Daar kunnen ook de overige wijkbewoners op terecht: www-zorgvliedtilburg.nl

Oranjefeest gezellig druk



Koningsdag 2025 viel weer gelijk met de mei-vakantie. Zouden er op 26 april wel genoeg jonge en oudere bewoners naar het Oranjefeest in Zorgvlied komen? Dat viel gelukkig heel erg mee. Zoals op de foto's te zien is, was het erg druk en gezellig op en rond de rotonde.

Foto's: Peter van Elsäcker

COLOFON

THUIS IN ZORGLIED

Wijkkrant van, voor en door de bewoners van de wijk Zorgvlied in Tilburg. Thuis in Zorgvlied is een uitgave van Wijkvereniging Zorgvlied.

Coördinatie en eindredactie: Ruud Erich. Redactie: Frits Bressers, Rianne Heerdink, Ad Mols, Hans van Roosmalen, Bart Stenders, Myriam Tacke en Sandra Triou. Fotografie: Peter van Elsäcker.

Lay-out: Rendier Producties.

Druk: Drukkerij Groels Tilburg. Email: redactie@zorgvliedtilburg.nl

Overname van artikelen uit deze wijkkrant uitsluitend toegestaan met bronvermelding.

Adverteren? Stuur een mailtje naar redactie@zorgvliedtilburg.nl en je ontvangt alle informatie over formaten, tarieven en de actie 'zes advertenties halen, vijf advertenties betalen'. Mis niks. Kijk ook regelmatig op de site <https://www.zorgvliedtilburg.nl>

De volgende wijkkrant verschijnt op vrijdag 5 september 2025. Kopij en agendagegevens (van activiteiten tussen 6 september 2025 en 24 oktober 2025) kun je tot 26 augustus 2025 mailen naar redactie@zorgvliedtilburg.nl

Wat heeft Ketí Koti met Zorgvlied te maken?

Dat was de eerste vraag die me gesteld werd toen het ging over dit artikel. Het simpelste zou zijn als ik zou antwoorden: lees het artikel in februari/maart 2023 over de Kwattahuizen in ons eigen wijkblad nog maar eens opnieuw, maar daarmee zijn we er niet. Ik heb het dan over 17 woningen die werden gebouwd rond 1933 aan de Schout Backstraat en de Schout de Roystraat in opdracht van Gustaaf van Emden, die een cacaoplantage bezat in het plaatsje Kwatta, dicht bij Paramaribo en in Breda een chocoladefabriek, waar de Kwattarepen werden vervaardigd. De naam 'Kwattahuizen' is daarmee wel duidelijk: ze werden letterlijk gebouwd over de ruggen van de slaven in Suriname.

Over die slavernij sprak ik met Carla Mohammed van de Stichting 30 juni-1 juli. Haar wortels zijn in Aruba, maar zoals ze meer malen en volkomen terecht zegt: „Wij wonen allen in het Koninkrijk der Nederlanden”, ofwel „Ad, jij en ik en al die anderen zijn Nederlanders. Daarin ligt onze band die ons allen moet verenigen.” Natuurlijk is het gesprek over de slavernij buitengewoon belangrijk,

maar vooral moeten we het erover hebben hoe kolonialisme doorwerkt op al die generaties die daarna geboren zijn, tot op heden toe. Het gaat over bewustwording wie je bent en wat je rol is in het leven. Jouw rol heeft niets met je huidskleur te maken. Hoe duidelijk is dat als je het boek leest over het leven van Boy Ecury, een Arubaanse jongen die op zijn vijftiende (in 1937) naar Nederland kwam. Hij studeerde eerst in Oudenbosch maar kwam na enkele jaren naar Tilburg en ging naar de Economische Hogeschool. Hij woonde in Zorgvlied en ging veelvuldig op bezoek bij Luis van Lannoy, geboren 1918 op Curaçao, (in Nederland studie voor apotheker), die in Mariëngaarde een kamer had en daar later ook ondergedoken is geweest. Overigens zijn daarover bij Mariëngaarde nog flarden van bekend. Boy en Luis waren kind aan huis bij apotheker Moerenburg-Mols op de Bredaseweg, die zijn later geboren dochtertje Jorga zelfs naar Boy vernoemde. Boys beste vriendin was Kitty van Huigevoort die woonde in de Bomenbuurt in Tilburg. Het uitbreken van de oorlog, van de bezetting, was voor Boy, Louis en Kitty

een reden om in het verzet te gaan. Samen met anderen maakten ze alle gevaren mee, samen strijdend voor hun en ons land. Boy heeft er zelfs zijn leven voor gegeven en is gefusilleerd op de Waalorpervlakte op 6 november 1944. Op Aruba staat een standbeeld voor hem, maar het zou ook in onze wijk niet misstaan. Hij immers heeft met zoveel andere mensen uit het westelijk, Caraïbisch gedeelte van Nederland meegeholpen om onze ketenen te verbreken.

Ik dank Carla voor haar wijsheid over ons land, en ook omdat ik op 13 mei aanwezig mocht zijn in de LocHal bij de lezing en de film over Boy. Het maakte een diepe indruk. De Dag der Marrons is in Suriname sinds 2010 een nationale feestdag als herdenking en viering van de strijd van de Marronvoorouders tegen onderdrukking en voor de vrijheid.

Op zaterdag 11 oktober vindt dit ook plaats in De Back. Verdere inlichtingen komen in het september-nummer van Thuis in Zorgvlied. Maar noteer de datum vast in uw agenda.

Tekst: Ad Mols

IK VOEL ME THUIS IN ZORGVLIED

Missionaris in Chili, conducteur, douanier in Enschede en Beek en nu gelukkig in Tilburg

Rasverteller kwam in Gotenpark terecht



Theo Groneschild op zijn bankje voor zijn woning in het Gotenpark.

Foto: Ad Mols

Vandaag had ik een lang gesprek met Theo Groneschild en zijn vrouw Mieke en werd deels teruggeworpen in de tijd, want ons gesprek begon over de tijd van 80 jaar terug toen Theo werd geboren in Epen, een dorp in Zuid-Limburg. Het begin van een avontuurlijk leven met veel ups en downs, maar ook een leven waarover uren te vertellen is, vooral als je een rasverteller als Theo bent.

Bankje

Maar eigenlijk moet ik iets vòòr vandaag beginnen. Ik loop nogal eens door het Gotenpark en een week geleden zat daar een man op een bankje voor zijn huis te genieten in de zon. Een groet en een opmerking leidde tot een gezellig praatje en uiteindelijk tot dit gesprek. Daarbij begonnen we over Epen, camping De Rozenhof, Vijlen en Camerig en de zomerse drukte. We praten over een gebied, dat we allebei kennen.

Gezellig, ja, maar terug naar het onderwerp. Al jong zocht Theo het avontuur en dacht dat te krijgen via het missionarischap. Hij zocht dat bij de Montfortanen, terwijl ik bij toeval bij de Redemptoristen terechtkwam. Hij hoorde daar over de Bouworde, over Pater Werenfried van Straaten ofwel de Spekater en de

Oostpriesterhulp. Voor veel jongeren onbekende begrippen, al bestaat Kerk in Nood als opvolger van de Oostpriesterhulp nog altijd, nu vanaf 1947, en is de oprichter, de Norbertijn Pater Werenfried van Straaten voor velen nog bekend. Zijn bijnaam dankt hij aan zijn onvermoeibare hulpwerk voor Oost-Europa, net na de Wereldoorlog. Maar ook werd in die periode de Bouworde door hem gesticht met het doel woonruimte voor vluchtelingen te bouwen door vrijwilligers. Dit begon in Vlaanderen, waar jongeren naar Duitsland vertrokken om in de omgeving van Münster te gaan bouwen voor vluchtelingen uit Oost-Duitsland.

Avontuur

Hiermee zijn we weer bij het verhaal van Theo. Immers, op het moment, dat de Bouworde ook buiten Europa zijn goede werk wilde gaan doen, lokte dat genoemde avontuur voor Theo en besloot om zich in te schrijven voor een gang naar Chili, waar sociale woningbouw in het stadje Barriloco plaats zou vinden, een stadje ten noorden van Santiago. Dit werden prefab woningen. Voor de bouwers was er een busje beschikbaar.

Na vijf jaren vond Theo het genoeg en keerde terug naar Nederland. Zijn 'carrière'

was echter geen aanbeveling om hier aan werk te komen. Hij begon dus aan een baantje als slaapwagenconducteur en deed daarbij erg veel ervaring op voor wat betreft de douaneregels.

Douane

In 1970 veranderde hij van werkgever en begon in Enschede aan zijn nieuwe loopbaan.

Douanebeambten worden nogal eens overgeplaatst, dus ook Theo. Hij eindigde in Beek (Limburg) en ging met pensioen. Het was toen 2004. Theo was 59 jaar oud en alleenstaand. Hij leerde Mieke kennen en in 2007 trouwden ze. Mieke haalde hem over naar Tilburg te verhuizen en jawel, hij kwam in een prachtig deel van de stad terecht: Zorgvlied. Hier voelen zij zich enorm thuis, liet hij me volmondig weten. Het Gotenpark, de hele wijk maar ook de vriendelijkheid van de mensen.

Tekst: Ad Mols

Voel jij je ook helemaal thuis in de wijk Zorgvlied en wil je daar iets over vertellen? Meld je dan even aan bij de redactie (redactie@zorgvliedtilburg.nl) en wij komen graag met de fotograaf bij je op bezoek.

Drossaard Adriaan van der Willigen: veelzijdig man

'Te Tilburg komende vond ik, dat mijne laatst gekochte paard een zeer fraai veulen had geworden en het nieuwe plantsoen op de heide was zeer goed aan het groeien.' '...de menschen schenen me ook vrolijk en een goed soort volk te zijn...'

Dit schreef in 1791 Adriaan van der Willigen in zijn dagboek toen hij in 1791 vanuit Haarlem weer in Tilburg aankwam. Het beviel hem in het toen nog dorp Tilburg kennelijk bijzonder goed.

Doodlopend hof

In de luwte van de wijk Zorgvlied vinden we Drossaard van der Willigenhof. Het is een doodlopend hof wat op de Burgemeester van de Mortelstraat uitkomt. En deze straat loopt met een bocht van de Burgemeester Jansenstraat naar het Burgemeester van de Mortelplein. Ruim twintig jaren geleden waren op deze locatie garage Denissen en enkele winkels gevestigd met o.a. een levensmiddelenzaak van Thijs van Pelt en zijn vrouw Martha.

Wie was Adriaan van der Willigen? Adriaan van der Willigen (Rotterdam 1766 – Haarlem 1841) was een veelzijdig man. Hij was politicus, toneelschrijver,



schrijver van diverse reis- en dagboeken, culinair recensent, kunsthistoricus en Adriaan kwam uit een zeer vermogende Rotterdamse familie. Zijn vader was handelaar in koloniale waren. In 1785 trad hij als cadet in militaire dienst. In 1789 was hij vaandrig en kreeg vrijwillig ontslag. Omdat hij met zijn regiment verschillende keren in Noord-Brabant had gelegen vertrok hij naar de voor hem bekende plaatsen Oss en Tilburg.

Hulpsecretaris

Toen de Fransen in 1794 daadwerkelijk Tilburg binnen trokken maakte de jonge Adriaan vlot carrière in de politiek. Hij werd in Tilburg aangesteld als hulpsecretaris en in 1795 de eerste gekozen drossaard (hoogste ambtenaar) van de heerlijkheid Tilburg en Goirle.

Hij sloot vriendschap met radicale patriotten (vaderlandslievende personen) waaronder Pieter Vreede.

In 1801 verliet hij het politieke toneel en verhuisde naar Haarlem. Kapitaalkrachtig als hij was ging hij zich geheel en al wijden aan het genootschapsleven, kunsten en reizen. In 1802 vertrok hij naar Frankrijk. Vervolgens reisde hij door Italië, Oostenrijk, Zwitserland en Duitsland. In 1805 keerde hij naar Nederland terug. Van 1815 tot 1819 was hij nog schoolopziener in Noord-Holland. Op 17 januari 1841 overleed hij te Haarlem.

Bronnen: L.G. de Wijs, Uit het dagboek van Adriaan van der Willigen – Drossaard in Tilburg 1795-1802, Tilburg, 1939 Peeters, R, De Paap van Gramschap, Tilburg, 1992

Tekst: Jos Naaijken

OP Z'N TILBURGS GEZEED

Pasfoto's

Als je ID-kaart (identiteitskaart) verlopen is kun je bij de gemeente een nieuwe aanvragen. Er moet een pasfoto gemaakt worden. Dus ging 'onzen ôome Fraans' maar naar een fotograaf.

„Meneer de footograaf, ge gift mèn 4 footookes terwèèl ikker mar èen veur de

geminte nôdig heb...”

„Dè is aaltij zô meneer. Dè gao aaltij per vier stuks. Die zitte aaltij òn mekaar vaast.”

„Dus ik betaol te veul as ik 't goed begreèp?”

„Die drie footookes diege oover hèt kunde aon oe vriendinne geeve.”

„Mar ik hëbber mar èen.”

„Dan zulder nog twee vriendinne bij

moete zuuke jonge...”

„Mar beste meneer de footograaf... Mèn vrouw en nog één jonge vriendin d'r bij is toch al duur genoeg, as ge begreèp wèk bedoel...”

Woordenlijstje: begreèp: begrijpt. terwèèl: terwijl. wèk: wat ik. zulder: zul je er.

Tekst: Jos Naaijken

Fileleed en andere ongemakken

Nog nooit heb ik één auto in een file zien staan. Een file is immers een rij van auto's achter elkaar die stilstaan of soms stapvoets rijden. Er is zelfs een wetmatigheid, dat een file makkelijker ontstaat als er zich veel auto's tegelijk op een smalle weg in dezelfde richting begeven. In Nederland wordt vaak voor de oplossing gekozen door wegen breder te maken. Per auto ontstaat daardoor meer ruimte et voilà: de file is opgelost, tenminste, tot automobilisten ontdekken dat op die bepaalde weg het verkeer iets sneller gaat, die weg gaan gebruiken en er is een nieuwe file-kans ontstaan. Natuurlijk neemt dan de drukte ergens anders af. Immers, als ik een emmer vul is hij (afhankelijk van de grootte) met 10 liter vol, maar als ik hem over twee emmers verdeel is er in allebei nog ruimte over. In Tilburg hanteren we een heel andere logica. Als een emmer met 12 liter overloopt, dan neem ik een kleinere emmer (waar 6 liter in kan) dan loopt er mis-



schien wel 6 liter weg en past de rest met gemak in dat kleine emmertje. Dit is de nieuwe vorm van logisch denken met betrekking tot de Ringbaan West. Die maken we de helft smaller, dan is het file-probleem opgelost. Ik denk dan, dat mogelijk de file met de helft verlengd wordt, dat een deel van de automobilisten een andere route zoekt en dat bijvoorbeeld

op de Bredaseweg en de Gilzerbaan nieuwe files ontstaan. Dit noemen we het waterbedeffect. Maar, realiseer ik me nu opeens, zouden blauwe aders en ondergelopen kelders daar ook mee te maken kunnen hebben? Zou dat ook te maken kunnen hebben met de nieuwe Tilburgse logica?

Tekst: Ad Mols

Is Tom nog kaarthuizen aan het bouwen?

In de Wijkkrant van december plaatsten we een stuk over de 'Kaarthuizen die echt blijven staan'. Op eigen wijze heeft Tom een manier bedacht om kaarthuizen op een makkelijke manier te bouwen en dat ze stabiel blijven staan. Vervolgens verschijnt er een week later een artikel in het Brabants Dagblad. Hoe zou het nu met Tom zijn?

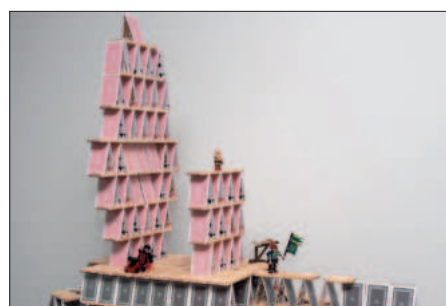
Na plaatsing van het artikel, werd Tom door wijkbewoners en bij de school van zijn kinderen veelvuldig herkend. Tom is er druk mee bezig om ervoor te zorgen dat Cabu meer naamsbekendheid krijgt. Het mooie product wordt op de site, diverse webshops en Instagram (cabutoys) getoond.

Tom vindt het bouwen zelf erg ontspannend. Dit kan ik alleen maar beamen, het zelf bouwen is erg rustgevend. Voor Tom is het een drijfveer geworden om ervoor te zorgen dat kinderen van de tablet en telefoon afkomen. Dat ze weer echt gaan spelen. Dit spelen is erg goed voor de ontwikkeling van bijvoorbeeld de fijne motoriek, ruimtelijk inzicht, creativiteit en samenwerken. Verder verminder je het aantal prikkels waardoor kinderen juist meer tot rust komen.

Op dit moment wordt er flink nagedacht door Tom om met diverse thema's te werken, denk hierbij aan een boerderij



of kasteel. Maar zelfs ook aan een ander product: grote bouwblokken, een soort Domino (spel), voorzien van afbeeldingen van insecten. Ze zijn gemaakt van licht hout, waarbij een set 28 blokken kent.



Gelukkig zit Tom niet stil. En alles is gemaakt van mooi en duurzaam materiaal. Meer informatie is te vinden op: www.cabutoys.com

Tekst: Rianne Heerdink

Brocken

Verhuizingen

Sterk in service



SPECIALIST IN VERHUIZEN VAN SENIOREN & HULPBEHOEVENDE MENSEN

Wij leveren verhuizingen en daarnaast kunnen wij ook veel extra service bieden.

Zoals: inpakken/uitpakken, eventueel lampen monteren en audio/internet aansluiten.

Ook kunnen we indien gewenst de oude woning weer bezemschoon opleveren.

Dit alles tegen scherpe tarieven. We maken graag voor u een offerte naar uw wensen. Al onze diensten leveren we met veel zorg en aandacht. We hopen u van dienst te kunnen zijn.

Telefoon: 013 463 09 20

www.brockenverhuizingen.nl

Els Alessie 
UITVAARTBEGELEIDING

*Een uitvaart is geen dag uit het leven,
maar het leven in één dag*

Een uitvaart naar wens
Met of zonder uitvaartverzekering

Els Alessie
Uitvaartbegeleiding

013 203 2051
www.elsregelt.nl
06 83 91 74 83



Met aandacht bereid, met liefde gebracht

Als zelf koken lastig wordt of als u er gewoon niet zo'n zin meer in hebt, dan kookt Maaltijd Thuis voor u. Lekkere en gevarieerde gerechten die door een vaste bezorger persoonlijk bij u worden gebracht. Hoe makkelijk dat is, kunt u nu heel voordelig ontdekken.



Proefpakket
4 maaltijden
24.00
Bestel nu

Maaltijd 
Thuis

Maaltijd Thuis – Smits

 013 - 82 00 954

 maaltijdthuis.nl

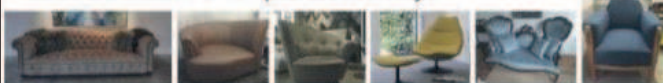


**MEUBEL
STOFFEERDERIJ
TOTAAL**

Gelderland Artifort
de Sede 

Wij zijn gespecialiseerd in:

- Herstoffering van meubels
- Antiekrestauratie
- Leerrestauratie en reinigen van meubels
- Opnieuw stofferen van boot en caravan kussens
- Houtwormbehandeling
- Riet en bies en rotan stoelen op de traditionele wijze



Bel voor een vrijblijvende afspraak bij u thuis.
U kunt dan stof of leer uitkiezen uit onze mobiele showroom!

Spoorlaan 334 Tilburg. 06-40997337
info@meubelreparatietotaal.nl / www.meubelreparatietotaal.nl

BUITEN GEWOON GOED



SPORTIEF

parkeren P5
1 uur gratis



www.sportieftilburg.nl

Kom langs in onze winkel: Professor Goossenslaan 26
Stappengoor - Tilburg (achterzijde Pathe bioscoop)

Teamleider Nikki Gosens begeleidt de collega's van de babygroep en de de peuters

Kindcentrum Christoffel is er ook voor kinderen van nul tot vier jaar



Teamleidster Nikki Gosens aan het werk met twee peuters.

Foto: Ruud Erich

Nikki Gosens is teamleider opvang binnen Kindcentrum Christoffel, voor de kinderen van 0-4 jaar. Zij begeleidt haar collega's van de babygroep en van de peuters in het primaire proces. Intussen is alle buitenschoolse kinderopvang geïntegreerd in het Kindcentrum. Ook het kinderdagverblijf Burgemeester maakt tegenwoordig deel uit van Kindcentrum Christoffel.

Nikki vertelt dat zij altijd al naast de basisschool in een gebouw zaten, fysiek dichtbij, maar nog niet samen. In 2019 hebben ze de verbinding gezocht. Nikki: „We zijn bij elkaar gaan kijken: wat doen jullie hetzelfde, wat doen jullie anders en hoe kunnen we bij elkaar aansluiten?”. Een mooi voorbeeld was het jas aantrekken: jas op de grond, armen erin, over het hoofd en de juf hoeft alleen nog de rits dicht te doen. Dat scheelt een hoop werk, een eyeopener.

Gelijke kansen

„Vanuit de visie van xpect013 willen we alle kinderen gelijke kansen bieden voor een optimale ontwikkeling. We streven ernaar om ieder kind een passende plek te bieden in de eigen buurt. Een doorgaande leerlijn, een centrum waar je als nuljarige binnenkomt en als dertienjarige weer uitstroomt. Een brede visie, gedragen door team, kinderen en ouders met: ik zorg goed voor mezelf, ik zorg goed voor de ander en ik zorg goed voor mijn omgeving”, legt Nikki uit. Ouders worden meteen bij de introductie

meegenomen in die visie. „Met de regels kun je veel zaken benoemen. Vind jij het leuk om keihard rond te fietsen op het schoolplein, dan zorg je misschien goed voor jezelf, je hebt veel plezier, maar misschien zorg je niet zo goed voor de ander of voor de omgeving. Misschien bezer je iemand of gaat er iets stuk. In de startweken van elk schooljaar, de Gouden Weken, wordt veel aandacht besteed aan hoe je met elkaar omgaat”.

Traktatie

Kindcentrum Christoffel staat voor inclusie, iedereen mag er zijn. Er is ruimte voor verschillen en overeenkomsten. Zo zorgt de opvang zelf voor een traktatie bij verjaardagen. Een verjaardag moet natuurlijk gevierd worden, dat is traditie, even in het zonnetje staan, maar wel zo dat ieder kind mee kan doen. Zo passen alle tradities en gewoontes in de visie van de school.

Nikki: „We willen ook graag dat de kinderen elke dag buiten spelen, even een frisse neus halen. De dag is gestructureerd met vaste momenten. Iedere groep heeft een eigen ruimte met een podium, met speelhoeken en in dit geval ook nog een slaapruijme. Daarnaast is er nog een Thuiskamer, waar kinderen kunnen ontspannen. Een hele dag op school is niet voor elk kind vanzelfsprekend, soms heeft een kind wat extra rust en/of begeleiding nodig”.

De opvang sluit aan bij de Christoffel-thema's. In diverse ontwikkelingsfasen heeft

elk kind verschillende behoeften. De jongste leerlingen leren nog veel op emotionele, motorische en tactiele wijze – met voelen – dat is natuurlijk anders dan een achtstegroeper. Bij het thema kunstenaar bijvoorbeeld betasten zij het materiaal, voelen de kwast en de verf, maar verf in de mond stoppen is niet de bedoeling, wat ook een leerpunt is. Er worden kaders geschapen waarbinnen veilig geleerd kan worden en er zijn dan ook altijd voldoende begeleiders op de groep om een en ander in goede banen te leiden. Het laatste thema van dit schooljaar is, hoe kan het ook anders: vakantie. In de bovenbouw heet het 'Wereldreizen' bij de jongsten 'Sam heeft vakantie'. Sam is de schoolbegeleidingshond. Met Sam in de hoofdrol wordt het begrijpelijker voor de jongste kinderen. Het thema reizen biedt veel mogelijkheden om het over vervoer, tradities, uiterlijk, cultuur, eten, enz. te hebben. Zo wordt er bijvoorbeeld op woensdag samen gekookt uit verschillende culturen. Hierbij worden dan ook de ouders betrokken.

Thuiskamer

Nikki heeft het enorm naar haar zin bij het Kindcentrum Christoffel. Of zij nog een wens heeft? „Het zou fijn zijn als de Thuiskamer ook open kan zijn ná de reguliere schooltijd, zodat kinderen die dat nodig hebben dan ook nog daar terecht kunnen. Soms is een BSO-groep gewoon te groot en te druk voor een kind”.

Tekst: Sandra Riou

Studenten presenteerden in 2019 een plan voor het Burgemeester van de Mortelplein

Van scheidslijn naar ontmoetingsplek

Van Scheidslijn naar ontmoetingsplek. Dat is de naam van het onderzoeksproject van de twee Avans-studenten Merve Tirgil (afdeling bouwkunde) en Betul Cavus (afdeling ruimtelijke ontwikkeling) onder begeleiding van de Gemeente Tilburg, cluster Wijkontwikkeling, afdeling Veiligheid en wijken, en de Avans Hogeschool, de opleidingen Ruimtelijke ontwikkeling en Bouwkunde.

Het project werd in 2019 tijdens een ledenvergadering van de Wijkvereniging Zorgvlied aan de opgekomen leden gepresenteerd en eind van dat jaar gepubliceerd. Daarbij leek het erg veel of het ging over het tot speelveld voor de jeugd maken van het plein, maar reeds uit de titel blijkt, dat het veel meer was dan dat. Wel moet ik ook onmiddellijk zeggen, dat de hoofdstukken wat warrig over de 5 afzonderlijke delen verspreid zijn, hetgeen het nodige zoekwerk tot gevolg heeft en ik dus zo vrij ben een eigen volgorde aan te houden. Logisch om dan met de inleiding te beginnen.

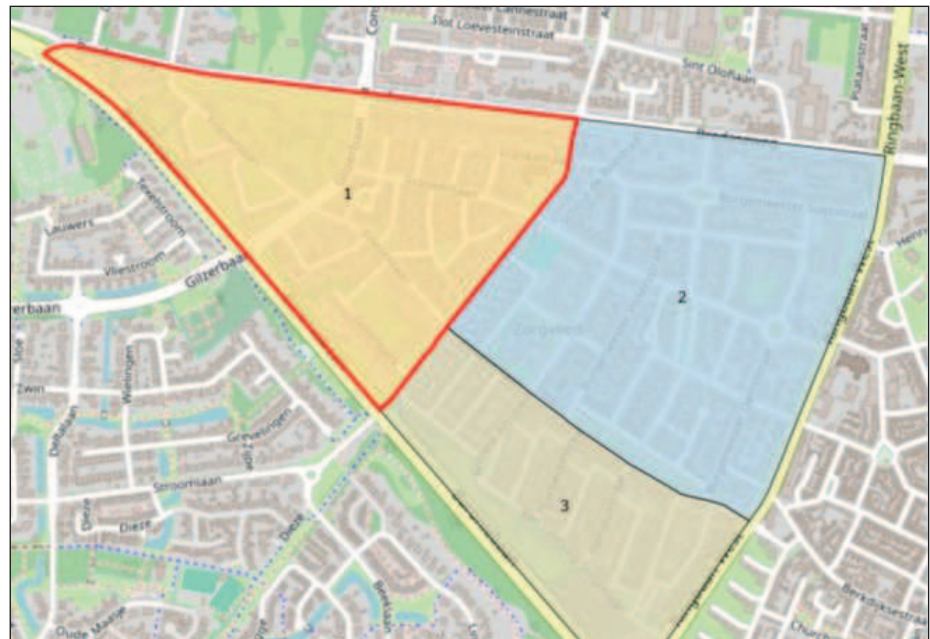
Flexibele plek

De officiële naam van het project is Stedebouwkundig Programma van Eisen (SPvE) van het Burgemeester van de Mortelpark (?). Het is een bundeling van eisen voor het minimale ambitieniveau, zoals de gemeente die heeft om het park toekomstbestendig te maken: een flexibele plek met ruimte voor ontmoeting en ontspanning. Voordat ik verder ga lezen maak ik eerst een wandeling over twee vergelijkbare pleinen: Burgemeester van de Mortelplein en het Rooseveltplein. Zeer de moeite waard om niet alleen de twee pleinen maar ook de wijken te vergelijken en de plaats van de pleinen in de wijken (redelijk centraal en een wijk in tweeën splitsend). Het te bespreken rapport gaat daar echter totaal niet op in, net zo min als op een samenwerking over het samenstellen van een wijkagenda voor Zorgvlied samen met De Blaak (zoals nu gepland), terwijl dat met de wijk rond het Rooseveltplein voor mij logischer zou zijn. Het is immers voor mij de vraag of deze twee wijken voor wat betreft demografisch karakter niet beter bij elkaar passen.

Maar terug naar ons onderwerp. Eerst maar een afbeelding van de wijk, in drieën gedeeld.

Taartpunt

We zien hier de buurt Friezenlaan (1) met het kleinste deel bewoners, doorsneden door de Gilzerbaan en aan de oostkant begrensd door de Vierwindenlaan. Het brede deel van de taartpunt bestaat voor het grootste deel uit de Burgemeesters-



buurt (2) en ten zuiden daarvan Zorgvlied-Zuid (3), ook de Staatsliedenbuurt en het kleine Zouaven-buurtje. Het plan ging dus over een enorme verandering van centraal plein naar ruimte voor ontmoeting. Maar vooral ook ruimte voor jeugd of moet ik hier zeggen jeugdigen. Immers, enkele weken geleden sprak ik met enkele jongens die met hun fat-bikes sommigen een doorn in het oog zijn, vooral bij bewoners van 'het teerveldje'. Twee opmerkingen bleven bij me hangen. De eerste was: „Als je van iemand een grote mond krijgt, geef je dat ook terug.”

Niks te doen

Dat ken ik ook van mezelf. Ik was vroeger heus niet altijd een lieverdje. De tweede opmerking was van groot belang: „Er is voor ons eigenlijk niets te doen op het Burgemeester van de Mortelplein en ook in De Back kunnen we nooit terecht.” Daarmee zijn we terug bij mogelijke plannen voor het plein. Daarin stond bijvoorbeeld een ontmoetingshuis gepland. Dat maakte het plan onmiddellijk “te duur” (volgens leden van de wijkraad). Toch heb ik niemand over cijfers gehoord en over de prijs van het plan is (zover ik weet) nooit met iemand van de gemeente gesproken, terwijl er in oktober 2019 belangrijke cijfers bekend waren. Belangrijk omdat ze deels met cultuur en mogelijke opvoedkundige problemen te maken hebben. Zo wonen in Zorgvlied-zuid meer eenpersoonshuishoudens, veel mensen met een niet-westerse achtergrond en is de leeftijdsopbouw totaal anders. Immers, waar in Zuid 45,9 % van Zorgvlied woont en in Noord 54,1% leven er in beide delen evenveel (285)

kinderen tot 15 jaar en zijn er in Zuid 265 eenpersoonshuishoudens en in Noord 235. Ik hoef u niet voor te houden, dat met veelal sociale woningen, veel kleiner in aantal en met gemiddeld meer bewoners per woning, het wonen in Zuid totaal anders maken. In het gegeven cijfermateriaal staat helaas niet het gemiddeld inkomen per huishouden, maar geloof me, dat is in Zuid beduidend lager, terwijl de ouders er evengoed alles aan doen om hun kinderen dezelfde luxe dan andere kinderen te geven en daardoor gemakkelijker in de schulden komen. Wie eenmaal in die spiraal zit komt er moeilijk weer uit, zeker zonder hulp.

Opleuken

Enige maanden geleden werd ineens over plannen voor opleuken van het Burgemeester van de Mortelplein gesproken, zowel in de wijk als door de gemeente. Ik kwam dus terug op het schitterende (vooral te dure) plan van Betul Cavus en Merve Tirgil. Zitten daar geen goede elementen in? Waarom een nieuw plan maken als er mogelijk simpel een plan te halen is? Waarom wist de wijkregisseur hier niets van? Moet die niet in zulke plannen gekend worden? Soms begrijp ik er niets van. Het lijkt me toch, dat enig idee voor gemeentelijke grond met geld van de gemeente met de gemeente al vooraf met de gemeente besproken moet worden. Wat heeft het voor zin een denktank op te richten om een project op te zetten als je de geldschietter daar niet meteen bij betreft. Het lijkt me dat er dan een grote kans van mislukking en daaruit volgende frustratie ontstaat. Jammer, maar helaas.

Tekst: Ad Mols

Gynaecologe Caroline Vos schrijft een spannende trilogie over Haagse perikelen

Ik dacht meteen: daar zit een liefdesroman in



Links: de eerste twee boeken van de spannende trilogie geschreven door Regina Reinald. Rechts: Caroline Vos is nog aan het tikken aan het derde boek van deze trilogie. Foto's: Peter van Elsäcker

Mei 2022. Ophef in Den Haag over de sms-jes op de Nokia van premier Mark Rutte. Waar zouden die sms-jes over gegaan zijn. Zo ontstond sms-gate. Dat vroeg Caroline Vos, als gynaecologe werkzaam bij het ETZ in Tilburg en woonachtig in Zorgvlied, zich af. Er was in ieder geval iets mee aan de hand. Zouden er misschien sms-jes van en aan een geheim vriendinnetje van de premier op het mobieltje staan? De fantasie van Caroline Vos sloeg meteen op hol. „Daar zit alles in voor een prachtige liefdesroman”, dacht zij meteen. En zij koos ook meteen een naam voor de schrijfster: Regina Reinard.

„Ik ging aan de slag. De hoofdpersonen had ik al snel gevonden. Premier Michiel Rasenberg woonachtig en werkzaam in Den Haag en de vrouwelijke dokter Audrey Wolff, eveneens uit Den Haag. In korte tijd had ik de eerste vier pagina's klaar van wat later de roman 'Een kwestie van geluk' zou worden”.

Op kamers

Michiel Rasenberg en Audrey Wolff kenden elkaar van vroeger. Zij hadden ooit ergens in Zuid-Nederland in hetzelfde huis op kamers gewoond. Inmiddels was Michiel opgeklommen tot minister-president van Nederland. Audrey was na haar studie geneeskunde tropenarts geworden en specialist ouderengeneeskunde. Zij was toevallig ook de arts van de moeder van Michiel. Toen Michiel de verkiezingen voor de tweede kamer won, sprong de vonk tussen hem en Audrey over en dat was het begin van een geheime relatie. Door het gedoe rond de sms-jes dreigde die relatie bekend te worden. Want als Michiel de sms-jes in zijn mobieltje bekend zou moeten maken, dreigde het gevaar dat de geheime relatie

openbaar zou worden. Overigens liep de zogenoemde sms-gate in Den Haag in het echt met een sisser af.

Trilogie

Al snel werd het duidelijk dat het niet bij één roman zou blijven. Inmiddels is er sprake van een trilogie. De tweede roman is ook uit. De titel is 'Dromen van de toekomst'. Over de inhoud wil Caroline Vos niet veel kwijt. „De lezers van de eerste roman moeten zelf maar doorgaan naar de tweede roman. Ik kan wel verklappen dat het steeds spannender wordt. Inmiddels ben ik bezig met het derde deel van de trilogie. Ik zit nu ongeveer op de helft.”

Hoe kwam Caroline op het idee om een trilogie te schrijven over de Haagse avonturen van een minister-president? „Ik heb vroeger heel veel gelezen, maar ik heb er nooit aan gedacht om ooit een boek te gaan schrijven. Maar dat dedoe met die sms-jes in Den Haag bracht mij op een idee. Daar zat een prachtig verhaal in, een doktersroman waar je alle kanten mee op kunt. Stel dat er inderdaad een premier met een geheime relatie zou zijn geweest en dat dat bekend zou zijn geworden. Het is beslist geen politiek verhaal geworden en ook geen biografie. Het is een doktersroman met volop spannende liefdesavonturen. Mensen vragen mij wel eens of ik veel dingen weet van de echte minister-president Mark Rutte. Dat is dus niet het geval, maar ik weet wel heel veel dingen over mijn minister-president Michiel Rasenberg. En hetzelfde geldt voor de vriendin van mijn minister-president. Ik zou niet weten of hij ooit vriendinnen heeft gehad, maar ik weet wel dat premier Rasenberg een bijzondere relatie had met een vrouwelijke arts en ik kan wel verklappen

dat het nog veel spannender wordt”. Caroline Vos brengt de romans in eigen beheer uit. Zij heeft wel contact met een uitgeverij. Daar kan zij gebruik maken van redacteurs en andere faciliteiten.

Zelf uitgever

„Maar ik ben zelf de uitgever van mijn boeken en bepaal ook zelf hoeveel exemplaren er gedrukt worden. En natuurlijk hoop je dat mensen mijn boeken kopen, want met de opbrengst van de eerste boeken kan ik weer de volgende boeken laten drukken”. Aan de uitgave van de boeken zit nog een Zorgvlied-tintje. Caroline is bevriend met schilderes Annemarieke Hofman, waaraan in februari een artikel gewijd was in *Thuis in Zorgvlied*. „Annemarieke woont een paar deuren verder en zij heeft de schilderijen gemaakt die op de omslagen van de eerste twee boeken staan afgedrukt. Haar dochter Frederieke heeft zich met de vormgeving van de boeken bezig gehouden.

Boeketreeks

Het schrijven van verhalen boeit Caroline Vos enorm. „Ik heb zelfs speciaal een liefdesverhaal geschreven en ingestuurd voor een wedstrijd in verband met het 50-jarig bestaan van de bekende *Bouquetreeks*”, verklaart zij. In dat verhaal duikt overigens ook een politicus op.

Tekst: Ruud Erich

De boeken 'Kwestie van geluk' (ISBN 978 94 646 5766 1) en 'Dromen van de toekomst' (ISBN 978 94 650 1391 6) kunnen besteld worden via <https://www.bravenewbooks.nl/site/?r=userwebsite/index&id=reginareinard/>. Beide boeken zijn ook verkrijgbaar via de boekhandel en speciaal als service voor de inwoners van de wijk Zorgvlied ook bij het Service Point aan het Burgemeester van de Mortelplein 59.



van der
Vleuten & Derix
Uitvaartbegeleiding

T 013 592 00 48



Voor een passend afscheid
www.vleutenderix.nl

Henriette Ronnerstraat 19 5038 KH Tilburg



Medinilla
Bloemsierkunst
& Decoratie

Burg. v.d. Mortelplein 44
5037 PJ Tilburg
Telefoon 013 467 0293
medinilla@home.nl
www.medinilla.eu

**AL MEER DAN
44 JAAR
EEN BEGRIP
IN TILBURG**



MAKELAARDIJ

Via wie? Via Paul Makelaardij
natuurlijk! Via wie anders!?

Persoonlijk, modern en servicegericht. Dat kenmerkt de dienstverlening van Via Paul Makelaardij. Wij zijn helemaal thuis in Tilburg, Goirle en omstreken, kennen de wijken en weten wat er lokaal speelt. Dat maakt dat we je perfect kunnen helpen bij het snel verkopen van je huis voor de beste prijs en bij het vinden van je droomwoning.

www.viapaulmakelaardij.nl

Kantoor Tilburg
Kempenaarplaats 2, Tilburg

Kantoor Goirle
Kloosterstraat 32, Goirle

VERKOOP

WAARDEBEPALING

TAXATIES

NIEUWBOUW

SPAANSE WONINGEN





Voor meer
informatie bel:
Via Paul
013 - 30 33 195

Brugklasser werd derde in finale van het voorleeskampioenschap Brabant

Maas Bonants houdt erg veel van (voor)lezen



Maas Bonants: „Lezen doe je voor jezelf, in je hoofd en bij voorlezen moet je natuurlijk duidelijk lezen, goed letten op de pauzes (punten), de verschillende personages, hun karakter en de intonatie”. **Foto: Sandra Riou**

De 13-jarige Maas Bonants woont in onze wijk. Hij is een voormalig leerling van KC Christoffel en tegenwoordig zit hij in klas 1 van het Odulphuslyceum. Maas houdt erg van lezen. Hij vindt lezen zelfs zo leuk dat hij meegedaan heeft aan een voorleeswedstrijd.

In groep 8 deed Maas mee aan de Nationale voorleeswedstrijd voor het basisonderwijs. Hij won in zijn klas, van zijn school en later nam hij deel aan de deelwedstrijd in het Jan van Besouwhuis in Goirle. Helaas stopte het daar.

Brugklas

In de brugklas werd weer een voorleeswedstrijd, Read2Me-challenge, georganiseerd. Wie wint in de klas, van alle brugklassers en mag de school vertegenwoordigen? Via een deelwedstrijd voor half-Brabant kwam Maas in de finale voor voorleeskampioen van heel Brabant. In Goirle, weer in het Jan van Besouwhuis, werd Maas in deze laatste wedstrijd uiteindelijk derde van de elf deelnemers: geen gekke prestatie. De winnaar gaat door voor de titel 'Nationaal voorleeskampioen van Nederland brugklas'. Maas heeft bekens en medailles gewonnen, boeken gekregen, maar hij vindt het vooral heel leuk om te lezen, en om voor te lezen. Zit daar nou nog verschil in? 'Lezen doe je voor jezelf, in je hoofd en bij voorlezen moet je natuurlijk duidelijk lezen, goed letten op de pauzes (punten), de verschillende personages, hun karakter en de intonatie', vertelt Maas. Is dat nou spannend op zo'n podium?

Met al die luisteraars. Maas mocht familie meenemen ter ondersteuning en een vriend die het ook leuk vond. Hij heeft niet veel last van de druk, misschien is hij er inmiddels een beetje aan gewend. Wel was het spannend dat hij pas heel kort voor de wedstrijd bericht kreeg dat hij een nieuw boek moest kiezen, op een hoger niveau, het moest per se een C-boek zijn. Bovendien moet je dan nog een leuk, interessant, boeiend stukje uitkiezen en je voordracht voorbereiden. Hij koos voor 'Schaduw van Toet' van Lida Dijkstra. Maas denkt na over zijn publiek, de luisteraars, die moeten het stukje goed kunnen volgen, kunnen begrijpen. Daarom mogen er niet te veel personages zijn, dat is te verwarrend als je het verhaal, het boek niet helemaal kent. En het stukje moet natuurlijk aantrekkelijk zijn.

Beetje spannend

Wat maakt (voor)lezen nou zo leuk? En welke tips zou Maas ons willen geven om een boek te kiezen? Maas: „Een boek moet een beetje spannend zijn, maar geen horror, daar hou ik niet van. Er moet wel iets in gebeuren. Je moet bepalen of je fictie of non-fictie wilt lezen: een verzonnen verhaal met personages die niet echt bestaan of een waargebeurd verhaal. Toch is geschiedenis ook niet echt mijn ding, met oorlog en zo, maar de reis van Marco Polo, dat dan weer wel. Lees 'De wonderverteller' van Lida Dijkstra maar: echt gebeurd met een beetje fantasie. En Djenné Fila heeft er heel mooie illustraties bij gemaakt, die passen goed

bij het verhaal”.

Welk boek zou ik ook moeten lezen? Wat is het fijnste, mooiste, leukste....? 'Krekel' van Annet Schaap is op dit moment het favoriete boek van Maas. Het speelt zich af in en op zee, in een andere tijd, ze varen veel, een beetje in de geschiedenis. 'Lampje' van dezelfde schrijver, is ook een goed boek, maar 'Krekel' spreekt me meer aan”, vertelt Maas „De personages, hun karakter en de schrijfstijl boeien me erg. Gek is dat, dat zinnen altijd hetzelfde moeten worden gemaakt, maar toch pakt dat bij elke schrijver weer anders uit: elke schrijver zijn eigen stijl.”

Verdronken

Over Krekel. Eliza had zes broers. Vijf zijn verdronken op zee, zegt haar stiefmoeder en haar vader. Maar Eliza gelooft er niks van. Ze wil hen zoeken, al moet ze er helemaal voor naar de Witte Kliffen. Ze gaat op weg, samen met het broertje dat ze nog wel heeft: Krekel. Een banjerik, een huilebalk, een blok aan haar been, eigenlijk. Alles gaat mis, maar Eliza en Krekel blijven zoeken. Door de storm. Tegen de wind. Tegen wat iedereen zegt en vindt. Ik vraag Maas of hij weer mee zou doen aan een voorleeswedstrijd, als het bijvoorbeeld voor klas twee georganiseerd zou worden. Een enthousiast 'ja' is het antwoord. Hij vindt het leuk én hij wil ook graag winnen en bovendien blijft hij natuurlijk altijd lezen. Lezen is zijn favoriete hobby en je kunt er ook nog wat van leren.

Tekst: Sandra Triou



Toffe Tuinen gezocht in de gemeente Tilburg

Voor de 12e editie van de Open Toffe Tuinen route is Op Groene Voet weer op zoek naar tuineigenaren die het leuk vinden om een dagje laagdrempelig andere tuinliefhebbers te ontvangen.

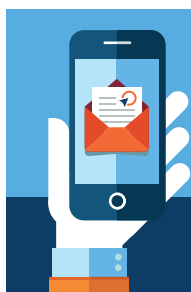
Wat is een Toffe Tuin?

In een Toffe Tuin is oog voor dier-, water- en natuurvriendelijke elementen. Het hoeft geen tuin te zijn die ontworpen is door een tuinarchitect of die heel groot of modern is. Het gaat om inspiratie rondom alles wat een tuin gezond maakt. Deelnemende tuinen zijn dan ook altijd heel verschillend: een kleine stadstuin in het centrum, buurtmoestuinen, gezinstuinen tot aan ruimere tuinen in het buitengebied. Soms is er ook een mogelijkheid tot een activiteit of verkoop van plantjes. Daarbij is het ook heel gezellig en gemoedelijk.

Ben je benieuwd of jouw tuin 'tof' is en wil je je tuin aanmelden: kijk dan op toffetuinentilburg.nl

Open Toffe Tuinen op 14 en 15 juni

Op zaterdag 14 juni zijn de deelnemende tuinen aan de oostelijke kant van de Ringbaan West tot aan in Udenhout en Berkel Enschoot open, op zondag 15 juni de tuinen aan de linkerkant (westelijk Tilburg).



Berichten over uw buurt

www.overheid.nl/berichten-over-uw-buurt

De 12e editie van de route heeft als thema: Natuur is ook Cultuur

Wat ooit begon als 'koffie drinken in watervriendelijke tuinen' heeft zich ontwikkeld tot een jaarlijks tweedaags evenement langs Tilburgse tuinen die water-, natuur- en diervriendelijk zijn.

Eerdere thema's waren o.a. de verkiezing van de '10 Tofste Tuintjes van Tilburg' en de tuin als expositieruimte voor het werk van creatieve makers.

Verbinding

Dit jaar is het thema 'Natuur is ook Cultuur'. Deze twee zijn met elkaar verbonden. We gebruiken de natuur op veel verschillende manieren voor ons plezier en voor ontspanning. Wat we doen in de tuin is ook cultureel bepaald: spelen en sporten, ontspannen en werken, componeren en moestuinieren en natuurlijk samen eten.

OPEN TUINEN ROUTE

14 & 15 JUNI 2025



TOFFETUINEN TILBURG.NL



Uw contactpersonen bij de gemeente

Wijkregisseurs:

Marcel van den Biggelaar: marcel.van.den.biggelaar@tilburg.nl | 06 - 29 63 62 54.

Margit van Hintum: margit.van.hintum@tilburg.nl | 06 - 50 08 00 35.

Jiska Brosens-van Wijk: jiska.van.wijk@tilburg.nl | 06 - 50 09 06 01.

Gebiedsmanagers:

Anneke Pulskens: anneke.pulskens@tilburg.nl | 06 - 10 74 96 24.

Niki Thewissen: niki.thewissen@tilburg.nl | 06 - 31 11 61 40.

KORT NIEUWS

Gemengd Koor Malkander geeft drie concerten

Nieuws van Gemengd Koor Malkander
In dit mooie voorjaar van 2025 is Malkander elke donderdagavond aan het repeteren in de Petrus en Pauluskerk. Weer een nieuw repertoire. Ook dit jaar hebben we enkele mooie concerten op het programma staan.

Zondag 22 juni zijn wij uitgenodigd om te komen zingen in de Sint Jan in Waalwijk om 14.30 uur. Dit is één concert uit de reeks van jubileumconcerten 2025. Sint Jan de Doper bestaat 100 jaar. Enkele koren en muziekgezelschappen zijn gevraagd om een concert te geven. Dit concert begint om 14.30 en de toegang is gratis, een vrijwillige gift achteraf wordt op prijs gesteld.

Op zondagmiddag 6 juli zijn we te horen bij Tilburg on Stage, deze middag wordt georganiseerd door ArtFact en vele koren en dansgezelschappen uit Tilburg en omstreken krijgen de kans zich te presenteren in de Schouwburg, Concertzaal of het Factorium. De toegang is gratis.

Nog ver weg maar beslist de moeite waard om te noteren in de agenda: op zondagmiddag 2 november geven we een concert in Mariëngaarde, met mooie liederen rondom het thema Allerzielen. Samen zingen en iets echt moois tot stand brengen geeft veel plezier en verbinding. Prikkelt dit om mee te komen zingen? Kijk op de website www.koor-malkander.nl of stuur even een mailtje naar info@koormalkander.nl

Tekst: Malkander

Cantilare zingt de zomer in in De Back

Op zaterdag 28 juni verzorgt het Tilburgs Vrouwenkamerkoor een zomeravond-concert in Wijkcentrum De Back aan de Schout Backstraat. Naast familie en vrienden zijn ook alle buurtbewoners welkom die zin hebben in een avond met mooie muziek.

Cantilare is een van de koren die wekelijks in Wijkcentrum De Back repeteert. Het staat onder leiding van dirigente Herma Timmer en verzorgde al eerder in juni 2022 een goed ontvangen optreden in De Back.

Ook dit keer brengt het koor, begeleid door Joep Meijer op de piano, een heerlijk gevarieerd programma. Denk aan zonnige zomerzang, sfeervolle chansons en geliefde liederen uit Italiaanse opera's. Verder krijgt het publiek alvast een voorproefje van het concertprogramma "Stil de Tijd" dat Cantilare in oktober 2025 gaat uitvoeren.

Het optreden duurt ongeveer een uur. Na afloop kunnen koor en publiek gezellig napraten onder het genot van een zomers hapje en drankje – bij mooi weer in de tuin van De Back.

De toegang is "een vrije gift", dus bezoekers geven wat zij kunnen missen of wat zij zo'n fijne zomeravond waard vinden in hun portemonnee.

Kom op tijd want het aantal beschikbare plaatsen is beperkt. Zaterdag 28 juni. Zaal open: 19.30 uur. Aanvang concert: 20.00 uur.

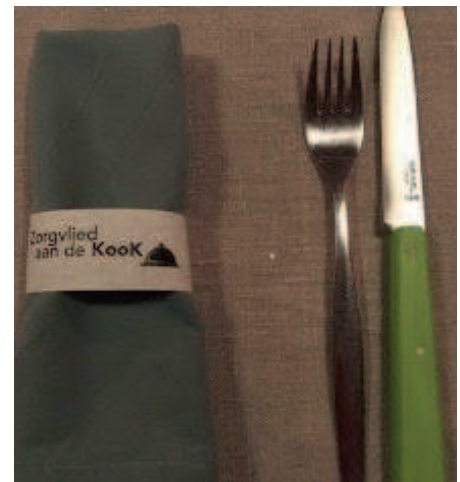
Tekst: Cantilare

Zevende editie Zorgvlied aan de Kook van de start

De zevende editie van Zorgvlied aan de Kook gaat weer van start. Save the Date. Zorgvlied aan de kook vindt plaats op zaterdag 1 november 2025. Een dag vol smaak, gezelligheid en ontmoeting voor jong en oud.

Aanmelden kan vanaf 1 juli. Mis het niet! Een Walking Dinner waarbij je zelf één gerecht kookt, is een leuke en interactieve manier om samen te eten met je buurtgenoten.

Wil je meedoen, meld je dan vanaf 1 juli aan via onze website: www.zorgvliedaan-dekook.nl. Daar vind je alle informatie over dit leuke concept. Inschrijving gaat op volgorde van binnenkomst en is pas definitief nadat het inschrijfgeld van 35 euro per koppel is ontvangen.



INGEZONDEN BRIEVEN

Vrijheid van godsdienst

Een nieuwe school in onze wijk veroorzaakt ophef. Dat was me meteen duidelijk, toen ik het artikel in de krant las. Immers het gaat hier om een islamitische school. Ik heb al diverse argumenten gehoord, allemaal houtsnijdend voor degenen die ze bezigt, maar niet als je redeneert vanuit de Nederlandse wet. Op grond immers van die wet heeft iedere religie of overtuiging het recht een school te stichten als aan een aantal voorwaarden uit de onderwijswet wordt voldaan. Een gemeente wordt dan verantwoordelijk voor de locatie en het gebouw. Toevallig hebben we in onze wijk een goed gebouw voor onderwijs binnenkort leeg

staan, dus toen de heer Atasoy, de stichter van het Haga-lyceum zich bij de gemeente Tilburg meldde voor het stichten van deze nieuwe school en verder aan de voorwaarden voldeed was het heel normaal, dat het gemeentebestuur daarin mee ging. "Einde discussie", zou je dan zeggen. Maar dan ineens vinden mensen met zogenaamde onderbuikgevoelens dat hier de wet niet zou moeten gelden, maar hun gevoelens. Dan worden verkeerstechnische argumenten tevoorschijn gehaald, maar ook speelgelegenheid (die er nu ook is), het onderwijs zou leerlingen aanzetten tot een zich afkeren van onze samenleving, (wat krachtens rechterlijke uitspraken nog nooit bewezen is) en de stichter deugt niet. Hij is echter absoluut

geen veroordeelde crimineel en is de stichter, waarvan totaal niet bekend is of hij ook als bestuurslid zal aantreden. Tot nu toe heb ik alleen een bekend Nederlands spreekwoord werkelijkheid zien worden: veel geschreeuw en weinig wol. Laat ik duidelijk zijn. De onderwijsinspectie zal zeker bij deze nieuwe school de kwaliteit en vorm van onderwijs stevig in de gaten houden. Maar als dat in orde is, wat let ons dan om een goede school op islamitische grondslag van harte welkom te heten. Dat zegt mijn onderbuikgevoel.

Ad MoIs

NB. Ik schrijf dit stukje als ingezonden brief, omdat het mijn private mening is, die ik niet wil publiceren als mening van de redactie.

ZORGVLIED NATUURLIJK

Toplocatie

Ze hebben het getroffen. Dit is wellicht de allerbeste woonlocatie van Tilburg. Ze zijn van het soort dat aan de top leeft. En daar hoort een dito woning bij, ver verwijderd van diegenen die hun deze positie om welke reden dan ook misgunnen. Wat zeker is: ze hebben er oog voor, voor zulke afgelegen plekken. De meeste van hun soortgenoten vonden zo'n plek in de bergen. Maar deze woning, bovenop een 142 meter hoge monoliet, doet welbeschouwd nauwelijks onder voor een stekje in een ongenaakbare rotswand. Bij zijn eerste bezichtiging zag met mannetje (hij was degene die de woonruimte ontdekte) direct aan de kiezelvloer dat hij hoegenaamd niets meer aan de inrichting behoefde te doen. En nu wonen ze er samen: hij met zijn partner en drie nakomelingen. Met dat drietal hebben ze wat te stellen. Ondanks het vele voedsel dat ze aandragen lijken de kleine monsters onverzadigbaar. Nou goed, aanvankelijk viel dat nog wat mee, toen de pluizige lijfjes met rozige voetjes nauwelijks van



hun plaats kwamen en slechts af en toe amechtig om voedsel piepten. Slechts hun haaksnavel gaf ze enige allure. Maar dat ze groeiden als kool zien we een paar weken later. Hun klauwen zijn nu geel en groot. Donkere toefjes in het witte dons tonen de contouren van vleugels en staart. Die groeikracht danken ze vooral aan het vlees van postduiven, waarvan alleen nog wat gekleurde ringetjes en verwaaide veren rondslingeren. Dat vlees komt soms gewoon langs huis vliegen. Dan hoeven pa of ma zich maar van de balustrade te laten glijden om een portie

uit de lucht te grissen. Vergelijk dat eens met hun onderburen die om een pond gehakt te kopen eerst 47 verdiepingen moeten afzakken. Maar de kuikens kunnen voorlopig helemaal niet naar buiten. En dat is vooral vandaag een probleem. Ze zijn namelijk al de hele middag moederziel alleen. Landerig, soms zachtjes pruilend, liggen ze als een drie-eenheid op en over elkaar heen. Af en toe steekt er een piepende snavel uit de witte warbol omhoog, die gelaten terugzakt als een reactie uitblijft. Om half zeven 's avonds is het eindelijk zover. Moedervalk komt binnen met een postduif. De kuikens schreeuwen om het hardst en schrokken de afgescheurde stukjes vlees op. Verwoed verwijderd het vrouwtje elke veer waarna de vogel tot op het bot wordt afgekloven. Lastig te voeren botresten, tot hele poten aan toe, slikt de moeder door. Daar weet haar maagzuur wel raad mee. Niets wordt verspilld. En ik gluur zomaar bij die slechtvalken naar binnen, via de webcam (westpoint.peregrines.nl). In zoverre is hun missie om helemaal vrij te wonen mislukt. Maar ach, wat niet weet, wat niet deert.

Tekst en foto: Piet J. van den Hout

Zomeractiviteiten Senioren Petrus en Paulus

Woensdag 4, 11, 18 en 25 juni: 13.30 uur. Valpreventie in de Back.

Vrijdag 6 juni: Viering eerste vrijdag van de maand. Om 10.30 uur in de Petrus en Pauluskerk.

Dinsdag 10 juni: Wandelen bij Wellenseind. Dinsdijk 3A in Lage Mierde. Aanvang 14.00 uur. Kosten 5,50 euro p.p. Informatie bij Senioren Petrus en Paulus. Carpoolers vertrekken om 13.30 uur bij de kerk en betalen 3 euro per persoon aan de chauffeur.

Zondag 22 juni: BBQ in de Back. Koffie, consumptiebonnen en heerlijke BBQ.

Aanvang 15.00 uur, kosten: 16 euro p.p. Dinsdag 24 juni: 15.30 uur leesclub in de Pauluszaal. 'Naar zachtheid en een warm omhelzen' van Adriaan van Dis is onderwerp van bespreking.

Dinsdag 8 juli: Een onvergetelijke dagtocht naar Zeeland.

Maandag 21 juli: Lezing over de opkomst van het Wit-gele Kruis en de wijkzuster door dokter Jan van Eijck, oud GGD-arts

en conservator van Museum De Dorpsdokter. Intussen is de hele gezondheidszorg op de schop gegaan. We missen de wijkzuster, maar zij komt weer terug. Jan van Eijck staat bekend als een boeiend verteller. Aanvang 14.00 tot 16.00 uur in de Paulus-zaal. Uw bijdrage (inclusief koffie of thee) is 5 euro.

Woensdag 6 augustus: Bezoek aan Kamp Vught. Nadere informatie volgt.

1 t/m 5 september: Vakantiereis naar de Rijk in Noord-Holland.

Het Creatief Ate|ier

Dé Dagbesteding waarbij jij centraal staat

Het Creatief Ate|ier

Kracht door creativiteit

Diana van Praag
Schout Backstraat 33
5037 MJ Tilburg
06 - 83 793 112
diana@hetcreatiefatelier.nl
www.hetcreatiefatelier.nl

THUIS IN ZORGVLIED

De redactie is voortdurend op zoek naar leuke onderwerpen voor verhalen. Daarom een verzoek. Ben je een fanatieke verzamelaar van bijzondere dingen, heb je een heel speciale hobby of een opmerkelijk bedrijf(je)? Laat het even weten. Wij komen graag langs om daar samen met jou een verhaal over te maken het liefst met een of meer foto's. En ingezonden brieven zijn ook van harte welkom bij de redactie.

Mailadres: redactie@zorgvliedtilburg



Nieuw: Gespreksgroep voor mantelzorgers

Elke derde donderdag van de maand van 14.00 tot 15.30 uur in MFA Het Kruispunt aan de Sinopelstraat 1. Een eigen moment voor mantelzorgers in de wijken West, Zorgvlied en de Blaak om rondom een onderwerp van gedachten te wisselen. Over het leven en zorgen voor elkaar. Bijvoorbeeld hoe je de zorg

ervaart of hoe je de toekomst ziet, zowel van jezelf als van degene waar je voor zorgt. De gespreksleiders, Wim en Mieke, verwelkomen je graag. Door uitwisseling en tips ga je gesterkt weer naar huis. Bovendien is er een kort lijntje met de sociaal werker mantelzorg, om vragen en wensen

op te pakken.

Data 2025: 19 juni, 17 juli, 21 augustus, 18 september, 16 oktober, 20 november en 18 december. Aanmelden mag maar hoeft niet.

Contact: Sociaal werker Mantelzorg Tilburg-West AngeliqueVerschure@contourdetwern.nl, 06 346 26 878

Tekst en foto: contourdetwern

Van versteende tuin naar ecologisch paradijs

Een jaar geleden bestond de plek waar wij nu staan uit een boel stenen met een enkele border. Vandaag staan we in een volledig getransformeerde tuin die alle zintuigen doen prikkelen. Dit project is ontstaan vanuit de wijk met de gedachte een plek te creëren voor de hele wijk Zorgvlied waar natuurbeleving en buurtverbondenheid samen mogen komen. De reis hiernaartoe begint met wat losse ideeën rond vergroening van de tuin, meer geur en kleur in de tuin brengen, aantrekkelijker maken voor bijen en vlinders, een moestuingedeelte om te koken met verse ingrediënten uit de tuin. Buurtbewoonster Petra schrijft een eerste opzet. De volgende fase bestaat uit het toetsen op haalbaarheid en het verzamelen van kennis om een concreet plan te kunnen maken. Hierbij komt Jael in beeld. Hij is natuurpedagoog en blijkt ook buurtbewoner te zijn in Zorgvlied. Vanuit zijn professioneel tuinadvies wordt de eerste opzet bijgesteld en verder uitgewerkt tot een concreet plan voor een pluk-, ruik- en proeftuin.

Daarna volgt de stap om een kernteam te gaan vormen. Naast Petra haakt buurtbewoonster Maayke al snel aan. Vanuit een oproep bij vrijwilligers Tilburg meldt Hans zich. De volgende aanwinst is Joost. Hij wandelt het ontmoetingshuis binnen tijdens één van de koffie inloopochtenden. Bij het zien van de tuin en het horen van de plannen steekt ook hij de handen uit de mouwen. Buurtondersteuner Wouter is ook regelmatig in de tuin te vinden om te helpen.

Naast de gezelligheid met elkaar wordt er gespard over een mogelijke nieuwe indeling. Om dit te kunnen realiseren is er een geldbudget nodig voor de aanschaf van verschillende materialen. Het eerste balletje gaat rollen nadat Bas, toen nog buurtondersteuner in onze wijk, en Sinem, van R-Newt kids, ons tuinproject onder de aandacht brengen bij basisschool De Christoffel. Daar is een activiteit om geld in te zamelen voor een goed doel. Het idee wordt enthousiast ontvangen en enige tijd later bezoekt een groepje leerlingen onze tuin waarbij de waardebon met het ingezamelde bedrag persoonlijk wordt uitgereikt. Met deze gift kunnen we nu verder aan de slag. Er komen extra borders, nieuwe beplanting en de betonschutting krijgt een opknabeurt. Begin zomer vorig jaar gaat het volgende balletje rollen. Ingrid,



als medewerker bij R-Newt en vrijwilliger bij IVN Tilburg hoort over het bestaan van onze ontmoetingstuin en de ideeën daarover. Ingrid schrijft een uitgebreider plan om in aanmerking te komen voor de hommelprijs. Dit is een initiatief van Food4Bees en IVN Brabant. Ieder jaar krijgen drie winnaars een geldbedrag ter beschikking voor besteding aan een bij vriendelijk project met als doel een plek te bieden voor bijen, hommels en vlinders waar zij kunnen eten, wonen en overwinteren. In de daaropvolgende weken breidt het team van aanpak zich uit. Tuinker Angelo wil graag meedenken in het ontwerp en nieuwe indeling voor de tuin. Jael sluit aan als buurtbewoner om actief mee te werken in de realisatie voor dit project. Vanuit Un Bietje Groen stapt Stephanie in. Eind augustus 2024 gaan de werkhandschoenen aan en worden er tegels gewipt. Vanaf dat moment gaat alles in stroomversnelling. Looppaden worden uitgezet, het gele zand gaat eruit, zwarte tuinaarde komt er voor in de plaats, stapelmuurtjes worden gebouwd, er wordt een verhoogde border gemaakt en het houtsnipper pad wordt aangelegd. Op zondag 22 september 2024 hebben Ingrid en Petra de Hommelprijs in ontvangst mogen nemen. Tot aan november wordt er door het hele team keihard gewerkt om nog voor de wintermaanden aan te kunnen planten. Op 31 oktober 2024 hebben we opnieuw bezoek van

leerlingen bij de christoffelschool. Zij doen de eerste aanplant, fruitboompjes en struiken. De volgende dag zijn de planten vanuit de kwekerij van Stephanie aan de beurt. In december gaan ook de bollen de grond in, door kinderen van de Christoffel, zorgvuldig geplant. Het contrast met drie maanden eerder is ongeloflijk groot. In maart start de tuingroep weer op. Er liggen nog genoeg werkzaamheden die afgerond moeten zijn voor de officiële opening op 24 mei. Zo moet de wadi nog vorm gaan krijgen, de tuin opgeruimd zijn en gaan er nog heel wat uren werk zitten in voorbereiding en organisatie om een feestelijke middag neer te kunnen zetten. Dat is gelukt. We staan hier nu met elkaar in deze prachtige voorbeeldtuin. Een groene oase in Zorgvlied voor alle wijkbewoners en natuurlijk de bijen, hommels en vlinders om volop van te mogen genieten. Laten we met elkaar zorgen dat dit natuurpareltje in onze wijk blijft bestaan en dit een plek mag gaan zijn voor mooie ontmoetingen, uitwisselingen en vruchtbare samenwerking. Het vrijwilligersteam bedankt alle betrokkenen en participerende organisatie: Kindcentrum christoffel, Food4Bees en IVN Brabant, Un Bietje Groen, ContourdeTwern, R-Newt en niet in de laatste plaats woningcorporatie Tiwos. Een speciale dank gaat uit naar de gulle donatie voor de buurtbankjes rondom de tuin.

Tekst en foto: contourdetwern

AGENDA ZORGVLIED

VRIJDAG 6 JUNI

Petrus en Pauluskerk. 10.30 uur

Eerste vrijdagviering SPP

Zie pagina 14

MAANDAG 9 JUNI

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 10 JUNI

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Onder het genot van een kopje koffie of thee komen vrouwen uit de wijk Zorgvlied in wijkcentrum De Back bij elkaar om gezellig kleren te maken of te repareren en ook om te breien.

Dunsedijk 3A in Lage Mierde. 14.00 uur.

Wandelen bij Wellenseind.

Zie pagina 14

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Aanmelden: 013-4687373 of mailen naar deback@kpnmail.nl

WOENSDAG 11 JUNI

De Back. 13.30 uur

Valpreventie

Voor leden van de SPP

ZATERDAG 14 JUNI

Open Toffe Tuinen Route

Zie pagina 12

ZONDAG 15 JUNI

Open Toffe Tuinen Route

Zie pagina 12

MAANDAG 16 JUNI

De Back. 13.30-16.00 uur

Vrouweninloop

DINSDAG 17 JUNI

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 10 juni

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

Bespaar een ritje naar de Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

WOENSDAG 18 JUNI

De Back. 13.30 uur

Valpreventie

Voor leden van de SPP

ZONDAG 22 JUNI

De Back. 15.00 uur

Barbecue SPP in de Back

Zie pagina 12

MAANDAG 23 JUNI

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop

DINSDAG 24 JUNI

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 10 juni

Pauluszaal. 15.30 uur

Leesclub SPP

Zie pagina 14

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

WOENSDAG 25 JUNI

De Back. 13.30 uur

Valpreventie

Voor leden van de SPP

ZATERDAG 28 JUNI

De Back. 20.00 uur

Tilburgs Vrouwenkamerkoor Cantilare

Zomeravondconcert. Zie ook pagina 13.

Toegang: vrije gift

MAANDAG 30 JUNI

De Back. 13.30-15.30

Vrouweninloop.

DINSDAG 1 JULI

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 10 juni

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

Bespaar een ritje naar de Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

DINSDAG 8 JULI

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

DINSDAG 15 JULI

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

Bespaar een ritje naar de Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop vanaf 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

MAANDAG 21 JULI

Pauluszaal. 14.00 uur

Lezing SPP over Wit-Gele Kruis

Zie pagina 14

DINSDAG 22 JULI

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

DINSDAG 29 JULI

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

Bespaar een ritje naar de Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

WOENSDAG 6 AUGUSTUS

Bezoek SPP aan Kamp Vught

Zie pagina 14

DINSDAG 26 AUGUSTUS

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 10 juni

Burg. v.d. Mortelplein. 13.30-16.00 uur

Mobiele Milieustraat

Bespaar een ritje naar de Milieustraat

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

DINSDAG 2 SEPTEMBER

De Back. 13.00-16.00 uur

Met naald en draad

Zie 10 juni

De Back. 17.30 uur. inloop om 17.00 uur

Eten in De Back voor 12,50 euro

Zie 10 juni

THUIS IN ZORGVLIED

De volgende wijkkrant verschijnt op vrijdag 5 september 2025. Kopij en agendagegevens (van activiteiten tussen 6 september 2025 en 24 oktober 2025) kun je tot 26 augustus 2025 mailen naar redactie@zorgvliedtilburg.nl

WIJKCENTRUM DE BACK ZOEKT VRIJWILLIGERS

De Back is op zoek naar vrijwilligers die het leuk vinden om mensen te verwelkomen en drankjes te schenken. Na een inwerkperiode zul je zelfstandig aan het werk gaan om de Back open te houden en gasten te ontvangen. Werkzaamheden In het kort:

- horeca
- lichte schoonmaak,
- openen en sluiten van De Back

Wij zoeken voor de volgende dagdelen vrijwilligers: maandagavond, woensdagmiddag, woensdagavond, donderdagavond en vrijdagochtend.

Voor meer informatie kun je contact opnemen met De Back: 0653200898 of deback@kpnmail.nl